

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
767/A







Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
767/A





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
767/A



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
767/A



K. 80 Ferguson S. 96.

Benedictus

767/A N. VI 17/5

126



Dr Ernst Darmsstaedter



Dr. Ernst Darmstadt

Dr Ernst Darmstaedter



Dr. Ernst Hartmann

NT

Auf

1

Dar

ria oder

tholien

alm P

cor

Sam

Erach

Pha

L

3



NVCLEVS SOPHICVS,

oder

70157

Aufliegung in Tinctu-  
ram Physicorum Theo-  
phraſti Paracelſi.

Darinnen die rechte wahre Mate-  
ria oder ſubiectum Philoſophorum Ca-  
tholicum, auch deß ganzen Wercks / ſowol der  
alten Philoſophen / als deß Theophrasti neue  
corrigirte / rechte vnd eigentliche Prä-  
paration gezeiget wird.

Sampt einem andern vnd ſehr nützlichen  
Tractätlein Cabaliſtiſcher Weiſe vom lapide  
Philoſophorum beſchrieben / vnd den Veris  
Chymia ſtudioſis zu gutem  
herfür geben

Durch

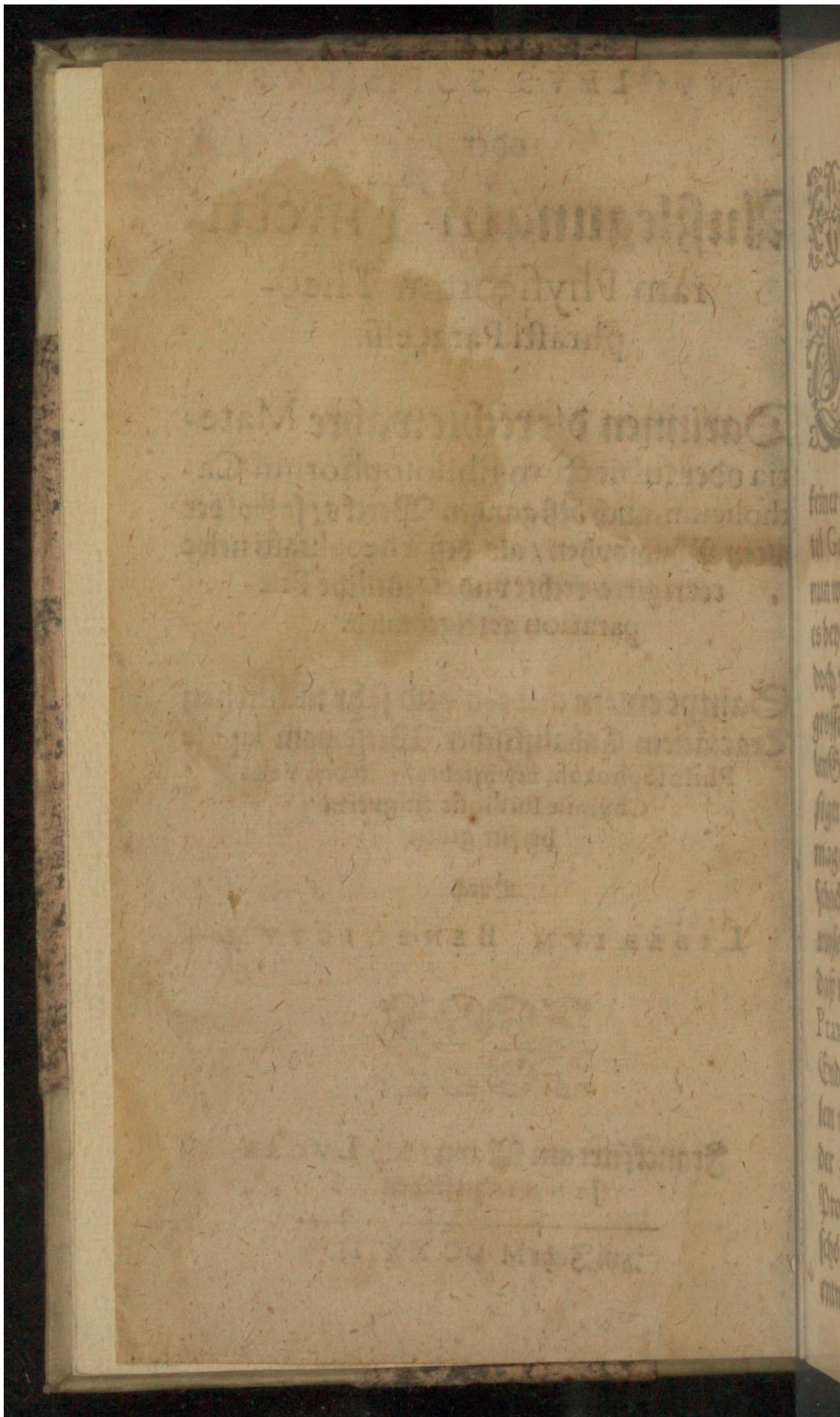
LIBERIVM BENEDICTVM.



Frankfurt am Mayn / bey LVCAS  
JENNIS zu finden.

Im Jahr M. DC. XXIII.









**E**s saget der alte Lehrer  
 Hieronymus, daß bey den al-  
 ten Juden vorzeiten geord-  
 net sey gewesen/daß bey ihnen  
 keiner vnter 30. Jahren / das erste Capis-  
 tel Geneſeos hat lesen dörrfen. Diß sey  
 nun wahr oder nicht (Heutiges Tags ist  
 es bey den Juden nicht im brauch) so ist  
 doch vnlaugbar / daß der Mensch viel  
 grosser Arcanen vnd heimlichkeiten in al-  
 len Geschöpffen auß dessen Capitels fleis-  
 siger betrachtung vnnnd verstand haben  
 mag/ vnd daß ich aller andern geschweig/  
 schicket sich dasselbige Capitel auff diese  
 vnſere Kunst der Chymien so eigentlich/  
 daß ich keine weder die Materiam noch  
 Praxin lapidis physici von Anfang zu  
 Ende eigentlicher vnd deutlicher abmah-  
 len vnd fürsreiben könnte/als eben Gott  
 der Allmechtige in selbigem gehaltenen  
 Proceß seines ganzen anfänglichen Ge-  
 schöpfs solche selbstn abgemahlet vnnnd  
 entworffen hat. Diweil aber Theo-  
 A ij phra-



phrastus in seinem Büchlein Tinctura  
 Physicorū solchen von Gott vorgeschrie-  
 benen Weg fleissig vnnnd vor andern be-  
 trachtet / gefolget vnd daselbst die Mate-  
 riam vnnnd praxin oder Handarbeit des  
 ganken Wercks / beides der Alten Philo-  
 sophen vnnnd auch seiner selbst waren cor-  
 rigirtē meinung nach gnugsam beschrie-  
 ben / will ich allhier auch keine andere pra-  
 xin setzen / sondern etlicher massen eine  
 kurze anleitung zum verstand desselbigen  
 Büchleins geben / dadurch die anfangen-  
 de schüler dieser Kunst (Gelehrten schreib  
 ich nicht) mit fleissigem lesen / nechst Göt-  
 lichem Segen / nicht allein zu Erkant-  
 nuß vnd verstandnuß obgesetzten Theo-  
 rischen Fundaments / sondern auch zu  
 wahrer Verrichtung vnd aller nothwen-  
 digen Handarbeit des ganken Handels  
 vom Anfang zum Ende glücklichen kom-  
 men vnd gereichen mögen.

Vnnnd heist Theophrastus in Bes-  
 schreibung dieses vnsers Philosophischen  
 Wercks vnd Geschöpffs (welches dann  
 nichts anderst ist / den ein kleine Welt / die-  
 weil in demselbigen eine Gleichheit vnnnd  
 Mittheiligkeit auer ding gefunden wird)  
 eben



eben die Arth die Moses in Beschreibung  
des Geschöpfes der grossen Welt helt.  
Dann ehe Moses von der andern Mate-  
ria saget / fäheth er an / erzehlet zuvor die  
Drey Principia so in derselbigē indistin-  
ctē gelegen / aber von Gott distinctē her-  
auß gezogen worden : Also thut auch  
Theophrastus ehe er die Materiam sei-  
nes Wercks nennet / giebt er zuuerstehen /  
ob sie woll ein einig Ding sey / so seynd  
doch andere Drey darinnen verborgen /  
die müssen durch des Vulcani oder des  
Feyers Kunst heraus gezogen vnd nach-  
mals wieder in ein Wesen vnd Substantz  
vereiniget werden / nach dem Spruch des  
Philosophi: Wer aus einem Ding nicht  
mehrere kan außziehen / der kan auch nit  
auß mehrern Dingen eins machen.

Es spricht aber Theophrastus. Die  
Materia der Tinctur ist ein Ding / wel-  
ches von Dreyen in ein Wesen durch des  
Vulcani Kunst ausgehen vnd bleibē mag.

Ist hierauß anfänglich der Consen-  
sus vnd Concordantia aller Philosophē  
zuersehen / Dann was Theophrastus hie  
sagt / daß die Materia Physica ein einig  
Ding sey / das sagt auch Geber: Es ist ein



Stein / ein Arckney / welchem wir nichts  
 weder zusehen / noch abnehmen. Es saget  
 Bernhardus / daß ein einige Wurzel sey /  
 darauf die zwey Mercurialische Sub-  
 stantz vnd unser ganzes Werck gemacht  
 wird. Morienus sagt solches auch : Dies-  
 ses Dings erstes vnd vornembstes Wes-  
 sen vnd Materi ist einerley / vnd auß der-  
 selbigen entstehet eins. Agademon in der  
 Turba bezeuget dieses gleichfals / da er  
 spricht : Derhalben mag man wol viel  
 vnd mancherley Weg oder Handgrieff  
 fliehen vnd meiden / Dann die Natur ist  
 nur mit einem Ding zu frieden / vnd wer  
 dasselbige nicht weiß / der muß darüber  
 verderbē. Hermes, ein Vatter aller Phi-  
 losophen sagt auch in seiner Tabula:  
 Dann gleich wie alle Ding herrühren  
 vnd geboren werden von einem / vnd eines  
 Betrachtung / also haben auch alle Ding  
 von diesem einigen Ding vnd zusammen-  
 fügung ihren Anfang vnd rechten Br-  
 sprung. Sonderlich aber stimmt mit  
 Theophrasto hierin sehr wohl vber ein  
 Hercules da Er spricht. Dis Magisteri-  
 um kömmt erstlich aus einer Wurzel her /  
 vnd wird nachmals in viel außgebreitet /  
 vnd



vund wird endlich widerumb ein Ding  
 drauß. Auß welchem allem die Warheit  
 vnd Grund dieser vnserer Kunst zu erse-  
 he/dieweil die Philosophi, wie Bernhar-  
 dus sagt / keine Warheit sagen können/  
 Dañ nur in einem Ding: Denn die War-  
 heit bestehet in denen Dingen/ in welchen  
 keine Widersprechung oder Vngleich-  
 heit gefunden wirdt. Vnd hetten alle fal-  
 sche Chemicisten ihre Irthumb hierauß  
 leicht abzunehmen/wie sie dann auch auß  
 diesem einigen Puncten mit allem irem  
 Betrug vnd falschen Bahn mögen er-  
 kant vnd iudicirt werden. Vnd zwar  
 weil Gott der Allmechtige selbst die ganz-  
 ke grosse Welt/alle coelestische/ animalis-  
 sche/ vegetabilische vnd mineralische Na-  
 turen auß einem einigen Ding vnd eini-  
 ger anfänglichen Wurzel geschaffen/  
 wie solte der Mensch weiser seyn dann  
 Gott/vnd zu diesem Werck welches nicht  
 minder / als die obere grosse Welt / aller  
 Creaturen Saamen vnd Eigenschafft in  
 sich begreiffet/mehr dann ein enig Stück  
 brauchen. Denn dieweil diese Kunst der  
 Natur nachohmet / als ist die Materij  
 der Kunst auch eine Materij der Natur.

A iij Vnd



Vnd weil die materij der Natur einerley  
ist/ Nemblich der Ursprung vnd Materij  
der Metallen/ derowegen so muß auch  
die Materij der Kunst einerley sein.

Es meldet aber der Text im Genesi,  
daß dieselbe anfängliche Materia sey ge-  
west eine feuchte Natur oder Wasser/  
dann wann man den Text fleissig besiehet/  
wiewol die Drey principia erstlich ge-  
meldet werden/ als Himmel Erd vnd der  
Geist Gottes/ so folgt doch bald drauf die  
Materia/ worauf Gott solche Himmel vnd  
Erden gezogen habe/ sc. aus Wasser/ das  
hat Gott für sich genommen / vnuud von  
einander in Zwen Theil oder Stück ge-  
theilet/ wie du hören wirst. Hermes oder  
Mercurius Trismegistus ob er wol ein  
Egyptischer Priester vnd selbige zeit oh-  
ne Erleuchtung Gottes gewesen/ mag  
er doch vielleicht auß etlichen Schriff:en/  
so Moses nach dem Aufzug des Volcs  
Israels auß Egypten etwan hinterlas-  
sen/ grosse Weißheit geschöpft haben.  
Dieser nennet eigendelich nicht allein die  
Materiam, darauff alle Elementa gezo-  
gen / eine feuchte Natur / sondern geden-  
cket auch der Abtheilung derer gar fein in  
Pyman-



Pymädro cap. i. vnd spricht. Das Wort  
 stund der Feuchten Natur bey vnd erhielt  
 te sie auß dem innerlichen/ aber der Feuch-  
 ten Natur flog ein klar vnnnd leichtes Fe-  
 wer herauß in die höhe: Desgleichen be-  
 kam der leichte Luft dem Geist folgend/  
 die Mittelfte Stell zwischen dem Feuer  
 vnd dem wasser: Die Erde aber vnd das  
 Wasser lagen dermassen vnter einander  
 vermischet / daß man das Angesicht der  
 Erden vom Wasser bedeckt nicht sehen  
 konte. Diese Zwen sind hernacher vom  
 Geislichen Wort bewegt worden. Nun  
 wol an Theophrastus ist hierinnen glei-  
 cher Meinung/ außgenommen daß er die  
 materiam so außdrücklich kein Wasser  
 oder feuchte Natur nennet / saget allein  
 daß sie von diesen substantzen (versteh die  
 sie in ihr selbst als in einer arca ver-  
 schlossen hat) zusammen gesetzt sey/ vnnnd  
 nennet solche Drey Ding alhie ein Adler/  
 ein Löwen vnd einen Goldglantz/ in libro  
 metamorph: nennet er sie anders als  
 Mercurium, Sal vnnnd Sulphur. Ist eben  
 die meinung Hermetis vnd anderer Phi-  
 losophen/ die da sprechen/ Geist/ Leib vnd  
 Seel. Wie nun diese Drey von dē Künst-  
 A v ler durch



ler durch das Vulcanische Handwerck  
 außgezogen vnd ihrer Gefengnuß erledig-  
 get / nachmals wieder in eine Einigkeit  
 gebracht werden sollen / wird hernach fol-  
 gen. Ist nicht mehr / dann daß er solch ei-  
 nig ding / darauß die grosse vnd auch vn-  
 sere kleine welt sol geboren werden / einen  
 rothen Löwen neñet. Was ers außstrück-  
 lich hette nennen sollen / hette ers auch ei-  
 ne feuchte Natur oder Wasser nennen  
 sollen / er thut es aber auch nicht vnbil-  
 lich / damit nicht der unwürdige / so wol  
 als der würdige zu solchem hohen Arca-  
 no kommen möchte / seitemahl auch sol-  
 ches kein anderer Philosophus gethan /  
 sondern wie stehet : Also ist dieser Stein  
 verborgen gehalten worden / beydes von  
 den Menschen vnd von den Geistern.

Ein Löw wird es aber genennet seiner  
 vberauß grossen Sterck vnd Krafft hal-  
 ben: gleich wie ein Löw das geschwindeste/  
 stärckeste Thier ist vber alle andere / be-  
 zwinget vnd machet ihm selbige unter-  
 thänig / vnd wird darumb einem König  
 der Thieren verglichen: Also wird man  
 nicht bald ein geschwindere / stärckere/  
 durchtringerende Creatur vnter allen  
 Geschöpfen



Geschöpffen finden / die den Menschen  
so wohl als alle andere / keine außgeschlos-  
sen / bezwinge / einnehme / vberweltige vnd  
regiere. Diese seine geschwinde Krafft be-  
stätigt Hermes vnd spricht : Diese  
Materi sey die allerstärckeste Krafft der  
Stärke.

Solches erfahren auch die jenigen / so  
diesen Löwen kennen vnd durch gebürli-  
che præparation auff andere Creaturen  
zugebrauchen wissen. Da sihet man / wie  
dieses Ding alle andere Geschöpff ein-  
nimbt / zwinget / zerstöret / tödtet / gar auß-  
erster Form in ein ander Wesen bringet /  
also / daß auch / wie vorgemeld / kein Crea-  
tur außgeschlossen / im ganzẽ Geschöpff /  
die diesem einigen Ding nicht vnterworf-  
fen vnd gehorsamb / sich auch vor seinem  
Brüllen entsetzen müste. Wie Hermes  
weiter sagt : Es vberwinde alle subtile  
Ding / vnd durchring alle feste Körper.  
Wird auch dieser Vrsachen halber von  
Dionysio Zacharia ein Gubernator vnd  
von Bernhardo ein König genennet mit  
diesen Worten / daß nichts sey / das so wol  
Regen / Wind / Arbeit / Hitze vnd Kälte /  
das ist / alle Element vertragen vnd leiden  
können /



könne/ als er/ könne auch von niemand vñ  
 verwunden/ getödet oder bezwungen wer-  
 den (es were dann mit Feuer/ wie die jeni-  
 gen wissen / so solche vñgeheure Thier in  
 verwahrung haben) daß man ihm also  
 billich dem vnüberwindlichen schreiben/  
 vñ also recht vñ billich ein starker Löw  
 mag genennet werden / von wegen fester  
 zusammenfügung der Elementen/ Dañ  
 wenn dieselbige von einander abgesondert  
 vñ gereiniget / auch auf gebürliche weisß  
 vñter sich gleichsam vermählet werden/  
 so wird von denselbigen eine temperirte  
 substanz geboren/ welche weder von des  
 Feuers Gewalt abgesondert / noch von  
 der Erden besudelt / noch von des Was-  
 sers Schleim vñerschwämnet/ noch von  
 dem lufft vñerschweret werden.

Damit man aber nicht dencken möch-  
 te/ solcher Löw were ein seltsames frem-  
 bdes Ding/ so spricht er: Daß dieser Löw  
 vielen genant/ aber wenigen bekant sey/  
 vñ ist wahr/ dieser Löw wird von vielen  
 Menschen/ nicht allein von denen / so in  
 dieser Kunst studieren / sondern auch von  
 gemeinen Leuthen stetig im Maul vñb-  
 getragen/ vñ ob wohl der wenigste Theil  
 (ja



(ja nur allein die/ denen Gott die Augen  
 geöffnet in der Natur.) seine Tugend vñ  
 verborgene Krafft/ wozu er zugebrauchē/  
 wissen/ Also daß er wenig Leuten (so viel  
 seine Philosophische Tugend vñ eingepflanzte  
 Eigenschafft antrifft) bekant ist/  
 So ist er doch seiner Substanz/ Geschöpf  
 vñ Materien nach / so ein gemeines/  
 bekantes / gebrauchliches Ding / daß  
 Bernhardus spricht / Es hats die ganze  
 Welt für ihren Augen. Morienus sagt/  
 Daß es ein solches bekantes Ding sey/  
 daß der Mensch schier nicht wohl ohne  
 dasselbige ding leben möge. Ich sage das  
 mit Wahrheit (spricht er) daß kein Mensch  
 ohne dasselbig bestehen kan. Vñ möchte  
 zwar wol einen Menschen / ob es gleich  
 ein Kind von 7. oder 8. Jahren were/ der  
 dieses Ding nicht kennen / der nicht als  
 bald ers sihet eine hergliche zuneigung/  
 appetit vñ verlangen darnach haben  
 solte. Welche Natürliche zuneigung nir-  
 gent anders woher kombt/ dann von dem  
 innerlichen Geist des Menschen / der als  
 ler natürlichen Künsten vñ Wissens-  
 schafft voll / wohl weiß / daß alle Krafft  
 dem Menschen/ sein Leben in langwiriger  
 Ges



Gesundheit zuerhalte / auch alle Kranckheit zuvertreiben in diesem einigen Geschöpff liege vnd verborgen sey.

Vnd damit dir ia solche Materia vnzuerholen vnd nicht vnerkant bleibe / gibte dir hie so viel anleitung vnd wahrzeichen / darbey du sie erkennen solt / Daß mich dasselbige gleich wunder nimbt / weiln Theophrastus in andern seinen Sachen zimlich heimlich vnd neidisch: Er spricht aber (solche materia sey das größte Verlein vnd der Edelste Schatz / der nach des Almechtigen Eröffnung vnd aller Menschen Betrachtung auff Erden sein mag) diese wort / seind von wort zu wort aus dem Rosario minore genommen / der spricht: Daß Gott kein köstlicher Ding vnter dem Himmel erschaffen habe / außgenommen die vernünfftige Seel. Examinier nach einander allerley Geschöpff / so wirstu vnder allen kein bessere / köstlichere / edlere vnd lieblichere Creatur von Gott erschaffen finden / vnd kan zwar ein verstediger Mensch hierin leicht zum Grunde kommen / wann er obgesekes Fundament daneben auch die Sympathiam vnd Diathesis in der Geschöpff



schöpff Gottes gegen dem natürlichen  
 Leben des Menschen vleissig vnd mit ver-  
 stand betrachtet. Damit ich aber ihme  
 auch nicht alhier zu viel thue / so wil ich  
 beydes bey oberzehnten circumstantijs  
 vnd dieser Anleitung Theophrasti blei-  
 ben lassen / vnd dich an das Büchlein die-  
 ses vnsers Authoris de viribus spiritua-  
 lium, da er de spiritu vitæ redet / gewies-  
 sen haben / daselbst wirstu finden / daß der  
 Spiritus vitæ oder des Menschen Leben  
 selbst sey ein vapor cœlestis nō visibilis,  
 das ist / ein Himlischer vsichtbarer  
 Dunst. Vnd sey das Temperamentum  
 zwischen den Elementen / liege vnd sey  
 begrieffen in dem Gestirn vnd allen Ins-  
 fluenzen des Himmels / so weit das Fir-  
 mament vmbgreiffe.

Cornelius Agrippa wird dich nach-  
 mahls / wie vnd wo durch solcher Spiritus  
 vō dem gestirn in die vnder corporalische  
 Creatur dispargirt, vnd durch ihre ma-  
 gnetische Krafft attrahirt werde / weiter  
 lehren in seiner occulta Philosophia li-  
 bro .i. de Spiritu mundi.

Wo du nun ein materiā finden wirst /  
 die solches influxus vnd spiritus vitæ vor  
 andern



andern am meisten wird theilhaftig sein/  
 die magstu zu deinem werck gebrauchen/  
 vnd ihren Spiritum, deinem Spiritui zu  
 sterckung / Erhaltung vnd Augmenta-  
 tion, durch rechte media vnd præpara-  
 tion appliciren, diß nunmehr als zu  
 viel von der materia.

Nun kompt er auff die præparation  
 vnd auf die obermelte drey principia vnd  
 spricht: Daß dieser Löw durch der Natur  
 Hilff vnd des Artisten Kunst sich in den  
 weis schlechten Adler transmutiren möge/  
 also daß aus einem zwey werden / vber  
 das daß Solis glantz dem Spagyro nicht  
 nachleuchtet vber zwey in einem vorbes  
 halten. Will zu verstehen geben / daß der  
 Mensch in dieser Kunst der Regel / die  
 ihme Gott der Allmechtige / als der erste  
 Chymicus hinterlassen / da er aus einem  
 Ding / nemblich aus dem wasser / alle E-  
 lementa vnd Creaturen beschaffen hat/  
 dergestalt / daß er aus dem selbigen ding  
 gemacht hat / Eines hat er in die Höhe  
 geführet vnd zu einem Himlischen was-  
 ser gemacht. Das Andertheil hat sich in  
 der Tieffe müssen versamlen vnd durch  
 die coagulation trücken vnd zu erden  
 werden.



werden. Petrus gedencet in seiner andern  
Epistel am 3. Cap. Dieser dreyer princi-  
piorum auch vber furz / daß die Erde  
aus Wasser vnd im Wasser bestanden  
sey nach Gotter Wort. Esdra 4. cap. vlt:  
sagt auch / daß Gott die Erde durch sein  
Wort vber das Wasser gehencket habe.

Dies soll nun auch das erste Werck  
des Artisten sein in seiner Kunst / daß Er  
seine Materiam auch in zwey theil thue/  
eines durch die destillationem in die  
Höhe führe / ein flares / himlisches / geist-  
liches / flüchtiges Wasser darauf mache/  
welches alhier ein weißlechter Adler ge-  
nennet wird / darauf / gleich wie kein Vo-  
gel vnder allen Vögeln ist / der so hoch  
fliegen / auch widerumb ein so scharpffes  
Gesicht haben soll / als der Adler / also  
wissen wir kein Wasser so flüchtig / so  
scharff penetrirend / als dieses / sintemahl  
es biß in den Himmel steigt / auch diesem  
Löwen als seinem Sohn vnd Vattern  
durch marck vnd hein dringet / wie du hö-  
ren wirst. So ist auch dieser vnser Adler  
der rechte Schlüssel zu ganker menschs-  
licher regeneration vnd das Bad der  
Wiedergeburt vnnnd erjüngerung nach  
B dem



dem Spruch des Psalms. Du wirst verz-  
 jungt werden wie ein Adler. Vnd ist ein  
 weisses durchscheinendes Wasser von  
 himlischen Farben nach meinung Alaxi  
 vnd Bernhardi, derentwegen es auch von  
 vielen cœlum ( seiner vberaus hohen  
 Natur halber ) genennet wird. Dieser  
 Adler ist nun der erste Theil des Was-  
 sers/ das in die Höhe geführet ist. / ist des  
 Hermetis sein superius, sein ascenders,  
 sein subtile, deren er in seiner tabula ge-  
 dencket. Dis ist der Spiritus firmamen-  
 ti, wie ihn Eldras lib. 4. nennet. Andere  
 Philosophi nennens ein Wasser oder  
 Geist der Welt/ auch wol eine Seel/ die  
 mittelste Natur / die ist ist gleich wie ein  
 leib vnd gleich wie nicht ein Seel / ist az-  
 ber gleich wie ein Seel/ vnd nicht wie ein  
 Leib/ etliche nennens ein Band vnd ver-  
 knüpfung aller Elementen/ als die einige  
 vniuersalis generatiua Natura, die sich  
 in alle Theil der Welt / gleich wie in ein  
 allgemein Corpus auftheilt. Vnd weilt  
 Sie ihr centrum in supremo circulo  
 hat/ dauon sie denn auch in der ersten all-  
 gemeinen Erschaffung aller dinge ist her-  
 kommen/ steigt sie in dieser ihrer erledig-  
 gung



gung auch in die Höhe gen Himmel zu  
ihrem Centro. Oben ist es eine Gesch-  
tigkeit des Mons oder humidum radi-  
cale aller Creaturen genennet worden.

Hierauff folgt: Das ander Theil  
des Wassers hat nach der Lehr Mosi  
sich müssen samten vnd drucken werden.  
Dis ist nun das Ander Stück unserer  
Kunst / die Substanz des Löwen selbst /  
die da hinderstellig bleibt / wann der obge-  
melte Adler auß seinem Leib (als auß ei-  
ne Ey durch die wärm außgebrüdet) ab-  
geflogen ist. Recht oder deutlich darvon  
zu reden eine truckene / wüste / leere vund  
stuckende Erd / als im Genesi stehet / vnd  
behelet ihren ersten Nahmen des Löwen  
seiner obgemelten stärke vund schärpffe  
halber. Dañ wie ein Löw schärpffe Zäh-  
n hat / was er begreift durch vnd durch beiß-  
set / also ist diese terra so schärpff daß mäs  
auff der zungē (von wegen seiner schärp-  
fen / vnd durchdringenden Natur) nicht  
leiden mag / kan nicht berüret werden oh-  
ne beleidigung der Zungen / Wie jehner  
Philosophus saget. Anderst heisset es  
Theophrastus ein unsichtbar verzehrens  
des Feuer: Bey dem Bernhar do behele  
B ij es auch



es auch seinen ersten Namen des Königs  
 vnd sagt/ob wol die fontin der obgemelte  
 Adler des Königs Mutter / so sey er doch  
 elter denn die fontin, Denn ob er wol den  
 Nahmen des Löwen stets behelt / ist er  
 doch auß seiner ersten Natur verendert/  
 ist keine Jungfraw mehr / sondern durch  
 den Geist/ der auff dem Wasser / als auß  
 seiner anfänglichen ersten Substantze ge-  
 schwebt hat / ist sie vberschattet vnd ge-  
 schwängert worden/ hat eine Himlische/  
 Geistliche vnd Spiritualische Frucht ge-  
 boren / den obgemelten Adler. Hermes  
 heist es das inferius, spissum oder descē-  
 dens, das ist / das vndere dicke oder ab-  
 stiegende. Dañ weil sie schwer ist/hat vnd  
 suchet sie ihr Centrum ( vnter dem Alpf-  
 felbaum wecket ich dich/da deine Mutter  
 dich geboren hatte / damit dir gelegen ist/  
 die dich gezeuget hat. cantic : 8 ) auß das  
 vnterste des Circels / gleich wie ein sub-  
 iectum des Obersten Himmels vnd des-  
 sen influxus, nemblichen der Seelen/ der  
 mittlern Natur oder irrdischen Geistes/  
 wie droben mit seinem rechten Namen  
 genennet worden Calor Solis oder Ca lor  
 naturalis, das ist/ eine Natürliche Wär-  
 me aller



me aller wesentlichen vnnnd Natürlichen Dingen.

Nun ist noch ein Stück von nöthen/ als das dritte principium, nemblich der Geist Gottes/ der auff dem Wasser geschwebet hat/ ist nach der Meinung Theophrasti der Glantz des Goldes/ dann diese terra ist doch das feine rechte Gold von der Natur unvollkommen vnnnd der Kunst zu perficiren gelassen/ wie Ferrarientis saget cap. 24. Seine errdische Stück sind nichts anders/ als das verborgene Philosophische Gold. Andere Hochgelehrte Philosophi definiren vnnnd heissen es die Seel der Welt/ dessen corpus ist die farb des Goldes. Wie nun in der ersten Vniuersalischen Erschaffung diß dritte principium der Geist Gottes nicht separatim von den andern Zween ist geschieden worden/ sondern Zween sind in einem bleiben/ als der Geist auff vnnnd bey dem Wasser/ also gehet es auch in dieser microcosmischen/particularischen vnd Philosophischen creation zu/ da können wir das dritte principium dieses Glantz des goldes die schöne rothe Goldfarb für sich selbst vnderchiedlichen nicht haben/

B iii

sie leuchz



sie leuchtet dem Spagyro nicht nach/  
spricht Theophrastus, das ist / Sie verz  
liert und verbleibt sich / wann man auß ei  
nem Zwen machet / lest sich nicht mehr se  
hen / Wo kombt sie dann hin? Nach dem  
Text Genesis vnd anderer Philosophen  
Meinung müste sie in dem obbemelten  
Wasser bleiben. Vnd weil dasselbige  
Wasser gen Himmel fehret / müste sie mit  
fahren / als zu ihrem centro. Theophra  
stus aber eignet vnd theilet sie in dieser er  
sten separation dem Körper zu / nemlich  
der terræ, vnd mag vielleicht verursachet  
sein worden / durch den Spruch Gottes/  
so offtermahls im alten Testament stehet/  
Das die Seel im Blut sey / derentwegen  
den Juden Blut zu essen verboten wor  
den.

Weilen dann solcher Glantz des Gol  
des / als das Dritte principium von vie  
len / die anima geheissen wird / sich auch  
anderst nicht erzeugt / dann ein rothes er  
sticktes Blut / in massen es nachmahl in  
diesem vnserm Authore ein Blut des Lö  
uens genennet wirdt / eignet sie Theo  
phrastus dem Körper zu / als die in der er  
sten destillation mit dem Wasser nicht  
vber



vber den Helm gehet/ dann daran (sagen  
 alle Alchimisten) liege die ganze Kunst/  
 daß das Gold vber den Helm steige/ ist  
 wol war/ Wenn sie nur dieses Gold vnnnd  
 seinen Glanz recht kenneten: Verstehet  
 es nun wie du wilt/ so bringet es keinen  
 mißverstand/ dann doch nochmals dieses  
 dritte Stück/ die Glanzhafte Geistli-  
 che Seel in der Farb eines rothen Blutes  
 auff dem Wasser schwebet/ wenn sie auß  
 dem Löwen gebürlicher weiß gezogen  
 wird/ wie du hören wirst/ vnnnd bleiben  
 doch allezeit Zwey in einem/ dann diese  
 Seel kan als ein vsichtbares/ vnbegreif-  
 liches vnnnd Geistliches Wesen für sich  
 selbst ohne ein ander Corpus ausserhalb  
 ihres centri nicht bestehen.

Denn weil es ein Geist ist/ so kan er  
 weder gesehen noch berühret werden/ er  
 habe dann einen Leib angenommen aus  
 einem Element. Derhalben empfängt  
 solcher Geist von wegen der vortrefflich-  
 keit seiner Matern einen Leib in der öbern  
 vnd herzlichen Sphær der Elementen/  
 nemlich in der feurigen Sphær/ doch  
 also/ daß das Feuer in seiner Geistlichen  
 Natur verharre. Derhalben ist's kein Fe-  
 B iij wer/



wer/ hat auch kein feurige Natur / sondern noch etwas höhers/ ob es gleich seine Wohnung im Feuer hat/ vnd von vielen das Feuer der Natur genennet wird. Solch eusserlich Corpus ist nun der Löw oder die truckene terra, die behelt ihre rothe Farb / ihre mumiam / ihr erstocktes blut/ das keinen Ausgang hat / weil der Leib noch nicht geöffnet ist/ bey sich / Wie man siehet an denen so gehangen oder Suffocirt worden / die ersticken in ihrem Blut/ als dañ liber trinitatis in der gleichen Figuren meldet vnd anzeigt. Von diesen dreyn principiis sagt Reimundus Lullius kurz vnd schließlich in testamento nouissimo cap: 4. also: Lieber Sohn / das Quecksilber oder ein Stück desselbigen ist ein Wasser/ von seiner Erden distillirt. Jeglichem ist die Erde ein Lebendiges Quecksilber/ vnd die Seel ist ein Natürliche Wärm/ welche gleichsam zu sammen gebunden ist / vnd bestehet in der ersten Essenz der Elementen des Quecksilbers.

Hast also eine kurze Theoriam vnd Anleitung Theophrasti, was du mit der rechten Philosophischen materien (wann du nun



du nun so weit kommen / daß dir das  
 Cleinoth durch die Facultet der Philo-  
 sophen präsentirt ist worden) fürneh-  
 men sollest / Nemblich / daß du zwey  
 Ding / so darinnen beschloffen / Als erst-  
 lich den Adler / den Mercurium, vnd dann  
 das Corpus das Sal, welches als ein bal-  
 samus perpetuus oder ewigwehrender  
 Balsam / auch das dritte Stück / als die  
 Geistliche Seel / den Glantz des Goldes /  
 oder den rechten Goldsaamen vnd Philo-  
 sophischen Schwebel in ihm hat / auss-  
 ziehen sollest / nach dem rath / welchen  
 bey dem Ouidio die Medea dem alten  
 Theleo (so gern wieder Jung gewesen  
 were) gegeben hat / daß er nemblich seine  
 Glieder durch die Anatomiam von einz-  
 ander theilen vnd nachmals dieselbigen  
 widerumb in einem warmen Bad vers-  
 einigen lassen solte / so würde er jünger  
 werden in vielen Kräfften. Wie du nun  
 aber solche Theoriam solt ins Werck stel-  
 len vnd was der modus operationis sey /  
 dadurch man aus einem zwey / aus zwey-  
 en drey erlangen solle / so kompt Theo-  
 phrastus nun auff die praxin, Denn eis-  
 nes verständigen Künstlers Ampt ist / ein

B v ding



ding zuvor durch seine Vrsachen erforschen / ehe er zu dem Werck oder Arbeit selber schreitet. Vnd zeiget dir zweyerley Weg: Einen / den die alten Philosophi / den andern aber so er gefunden vnd gebraucht hat vnd spricht: Das die Alten einen sehr langen weg gehabt vnd weit vmbgägen sein / biß sie obermelte Theoriam separationis ins Werck gesetzt vnd zu dem Scopo rei kommen sein / haben wol erstlich vnd anfänglich aus einem Simplicei oder einem substantiuo, so wohl als Gott selbst vnd auch Theophrastus zwey gemacht / nemblich ein Wasser vnd Erden vnd spricht / daß vff dieser zweyer simplicien zwey Nahmen / die Artisten gefallen vnd mit einẽ Wort den Lili genant / nachmals iederzeit solche zwey Ding vnd nicht ein Ding gebraucht haben.

Nun mustu aber wissen / daß es eben eins ist / du brauchst anfänglich ein Ding oder Zwey Ding / Dann man findet vnserre materiam wol an einem Stück / so findet man sie auch wol an zweyen Stücken vnderschiedlich / das die Natur schon auß einem Zwey gemacht hat / wie solche  
dupli-



duplicitatem subiecti nostri Ferrarien.  
 cap. 12. fein beschreibet vnd spricht: Das  
 erste vnd vrsprüngliche Element / von  
 welchem alle Element herrühren / ist die  
 Feuchtigkeit oder das Wasser / oder nach **M**  
 anderer Meinung die Erde. Es sey nun  
 welches wolle / so ist es eben das. Vnd bald  
 darnach sagt er. In der Substanz aber  
 ist von anbegin der Welt nur ein einiges  
 Element. Welchs ist die erste Materie:  
 Durch desselbigen zertheilung seind vier  
 Element worden / durch die wiederseß-  
 ung der Vier Eigenschafftten / welche in  
 demselbigen verborgen waren. Nimbstu  
 nun eines allein / so mustu erst zwey dar-  
 auß machen / nimbst du aber zwey / als  
 Erd vnd Wasser / wie solchen binarium  
 schon die Natur ex vnitare reduci t hat/  
 so bistu der mühe / zwey darauß zu ma-  
 chen / oberhaben / vnd darffest nicht mehr  
 denn auch das dritte herfür bringen/  
 welches / wie gehört / in dem einen ver-  
 borren ist / als das Blut des Löwen.  
 Dis ist die Braut / darumb man tan-  
 zet / sc: der rechte rotte natürliche Phi-  
 losophische Schwebel oder saamen des  
 Goldes / der seines gleichen zugeberer  
 von



von Gott vnd der Natur verordnet ist.

Dieweiler aber zu tieff in die terram  
vermischet vnd mit deren vberflüssigkei-  
ten zu sehr gebunden / kan er solch sein  
Ampt nicht verrichten / es sey dann er  
durch einen vleissigen Vulcanischen  
Schmidgesellen von allen Schloffern  
seiner Gefengnuß vnd allen banden / das  
mit ihn die Natur gebunden / frey erles-  
digt / dieser vrsachen halben haben beides  
die alten Philosophi vnd auch Theo-  
phrastus als ein Newer / alle mühe vnd  
arbeit vberstanden / damit sie durch das  
niederfahren vnsers himlischen Adlers  
zur hellen / diese arme gefangene Seel aus  
der ewigen Finsternuß erlösen möchten /  
nach dem spruch Esaiæ / denen die in Fin-  
sternuß vnd schatten des Todes sitzen /  
gehet ein grosses liecht auff. Also haben  
die alten diese beyde stück zusammen ver-  
einiget mit einander / ein Monat lang ge-  
feulet vnd nach vollender putrefaction  
die feuchten Spiritus, das ist / das Was-  
ser mit lindem feuer durch die destilla-  
tion abgezogen / dann dieß wasser eine  
solche art hat / daß es groß Feuer nicht  
leidet / sondern wenn mans viel mit wil  
vexiren,



vexiren, vngeduldig / zornig vnd der massen  
 grimmig vñ vor zorn entzündet wird /  
 daß es alles in hauffen schlegt / wie Bern-  
 hardus sagt. Darnach haben sie die hins-  
 derstellige materiam so durch ein lind fes-  
 wer nicht herüber gehet / mit starckem fes-  
 wer getrieben / so lang biß dieselbige ma-  
 teria, als truckene Spiritus auch seind  
 herüber gangen. Diese truckene Spiritus,  
 die substanz oder Corpus des Löwen  
 selbst / die scharffe terra / der alte geizige  
 Mann der ihm nicht gern in die Schatz-  
 kammer brechen vnd sein Goldgelbes  
 Del als ein fixes ding nicht gern von sich  
 gibt vnd ihm also (es geschehe dann mit  
 gewalt) seinen Pallast nicht leichtlich  
 einnehmen vnd plündern leßt. Wird aber  
 ein truckener Spiritus geheissen propter  
 quantitatem ignis dominantis von wes-  
 gen der starck oder Krafft des feners / so  
 in dem selbigen herrschet / welches der  
 rechte Philosophische schwebel vnd kein  
 anders ist / wie Bernhardus lib. 3. sonders-  
 lich aber in libello de transmutationi-  
 bus metallorum meldet: Das rechte  
 Sulphur ist nichts anders / als ein lautte-  
 re Wirkung des luffts vnd feners / so die  
 Erde



Erde vnd das Wasser / vnter sich gleich-  
 stimmig erwärmet vnd durchkoeht.  
 Richardus Anglicus spricht auch: Das  
 Sulphur der Philosophorum ist schlecht  
 ein lebendiges feuer / welches lebendig  
 macht vnd zeitiget. Dieweil es an sich  
 selbst / eine oberflüssige zeitigung in  
 sich helt: Es ist auch nichts anders / als  
 ein warmer vnd truckener dunst / weloher  
 aus der allerreinsten / irrdischen Triebne  
 generirt worden / in welcher das feuer  
 ganz vnd gar herrschet.

Dieweil nun solches Del oder solche  
 Spiritus auff ein mahl nicht alle zugleich  
 herüber gehen / damit von solchem Gold-  
 samem oder auro potabili / als dem groß-  
 mächtigen Schatz des Löwen nichts  
 möchte vergeblich hinderstellig bleiben /  
 sondern alles zu Nutz kommen / haben sie  
 das Caput mortuum so in fundo blies-  
 ben / wieder mit den feuchten Spiritibus  
 (mit den abgezogenen Wassern / möchte  
 auch wol mit andern frischen geschehen)  
 imbibirt, vermischet / auff's new wieder  
 ein Monat lang putreficirt vnd abermal  
 destillirt, wie zu erst / so ist dann mehr von  
 dem hinderstelligen Oleo Solis herüber  
 ganz



gangen/ dieß imbibirn/puerefeirn/destil-  
lirn haben sie offft vnd viel widerholet/ biß  
die terra gang vnd gar resolvirt vnd als  
le ihre gefangene ihren gangen Schatz  
von ihr ledig vnd loß gegeben hat/ vnd als  
so das ganze Gold vber den Helm gan-  
gen vnd zu einem Mercurio, das ist/zu  
Wasser worden ist. Welches sein Coagu-  
lum oder seinen Sulphur in suo profun-  
do hat wie Geber sagt: vnser Mercurius  
hat auff seinem Grund ein fix sulphur,  
vnd kan nichts darin gebracht werden/  
als Gold.

Dionysius Zacharius beschreibet sol-  
che Arbeit in seiner Practica gar fein/ daß  
nach dem der Gubernator von der Fener  
statt (den das ist die Vrbs Imperatoris  
gewest/ Sc. der Ofen oder Fornax) gewis-  
chen sey / habe sein hinderstellig Kriegs-  
volck/ so lang mit dem Feind/ daß ist/ mit  
dem Fener / gestritten / biß es alles vber  
das Wasser vnd vber die Brücken / so sie  
hinder ihnen abgeworffen / dem Feinde  
entgangen vnd entflogen ist / ist eben das  
was Aeneas mit dem Baum der Guldes-  
ne Zweig truge / verrichtet hat / so offft er  
ein zweig dar von gebrochen / ist ein an-  
ders



ders an der Stadt gewachsen: das seind die  
 schönen Goldgelben Tropfen / so bald  
 einer vom schnabel des gefeßes in den re-  
 cipienten felt / so kombt ein anders an die  
 stelle / biß so lang dem Löwen sein gankes  
 herß Blut vnd alle Cräfte / gar entgans-  
 gen / dann diß ist der rechte Leo Iuda der  
 von Gott gesand vnd verordnet ist / sein  
 volck von ihren sünden vnd vureinigkei-  
 ten zuerlösen / sein Blut durch marter  
 vnd pein ihrenthalben zuvergiessen /  
 durch die öffnung seiner seiten / darauß  
 zwen lebendige Brunnen von Wasser  
 vnd Blut reichlich fließen vnd quellen /  
 zu abwaschung vnd reinigung aller de-  
 rer / die dauon trincken werden / in denen  
 wird solches Wasser ein Brunn werden /  
 das in das lange gesunde leben quellen  
 wird. Wann nun die Alten so weit kom-  
 men seind / daß aus der Terra nichts mehr  
 hat herüber gehen wollen / haben sie / wie  
 Bernhardus meldet / wieder umbgekehret  
 zu der fontin, vnd solch Wasser vnd Del  
 jedes für sich selbst noch weiter gereiniget /  
 alle Schlösser / so noch daran gewesen /  
 weg gethan / biß sie endlich zu der reinen  
 fontin vnd zu den rechten schönen gülden  
 nen



nen blettern des Büchleins kommen sind.  
 Sie sind vnser Adam vnd Eva nackt/  
 dann ire Augen sind auffgethan vnd sehē  
 nun selbst / was an irer vorigen substanz  
 gut vnd böß war. Ist nun eigentlich die  
 rectificatio dadurch dise zwey von ihren  
 accidentalischen unreinigkeiten/die in der  
 ersten Destillation mit herüber gangen/  
 (dann die unreinen Geister/ so die schätze  
 in der Erden verwahren/weichen nit gern  
 darvß) auffß höchst vñ reiness erlangt ha-  
 ben. Disß wil Theophrastus vnter dem  
 wort/abgereiniget/ verstanden haben.

Dieses ist nun das erste Werck dieser  
 vnser philosophischē Geburt/die regres-  
 sio in vterum matris, oder Zurückgang  
 in den Leib seiner Mutter. Dadurch der  
 Regel Gottes gefolget/vnd das erste Ge-  
 bott der Chymisten erfüllet worden / als  
 nemlich / die Zurückführung in die erste  
 Materi, in die drey natürliche principia;  
 nemlichen: in spiritū Mercurii anima-  
 tum & vaporem terræ sulphureum: das  
 ist/in den lebendigen Geist des Mercurij  
 vnd den schwefelichten Erdenunst. Das  
 durch die Elementa vnd das purum ab  
 impuro, das reine von dem unreinē sepa-  
 rirt



rirt vnd letztlich die semina auri, auß der  
 finsternuß ans Liecht herfür gezogen wor-  
 den ( nicht weniger noch minder als die  
 natur in generatione metallorum vnz-  
 ter der Erden selbst thut. ) Hie wer auch  
 wol die Beschreibung des Processus der  
 Natur mit dem zwysfachē Rauch auß dē  
 Bracescho in acht zu nemen / aber doch  
 alles mit schweren vielē vnkosten / langer  
 mühe vnd zeit / welches die alten Phi-  
 losophen wol hetten oberhaben seyn / vnd  
 zu des Löwē Schackammer viel ein nā-  
 hern weg gehen mögen / wann sie den sachē  
 etwan weiter vnd so fleissig nachgedacht  
 hetten / als Theophrastus.

Nun glaub ich wol / es sey keiner / der  
 solchē kurzen weg nit gern wissen vñ auff  
 einmal verrichtē wolt / was er sonstē auff  
 etlich mal verrichten müste / nach dem  
 Spruch Aristotelis : was auff einerley  
 Manier geschieht / solches wird recht vnd  
 wol verhandelt. Nun zwar damit du dich  
 Theophrasti nichts zu beschweren hast /  
 so zeigt er dir einen andern kurzen Weg /  
 vñ ermahnt dich / daß du oberzehltelanz-  
 wirige Arbeit wol bleiben lassen / vnd nit  
 mehr dan von dem Löwen das rosenfarbe  
 Blut



Blut vnd von dē Adler das glutten nemen  
 solt/dise zwey soltu mit einander coagulie-  
 ren vnd in ein corpus bringen/gleichsant  
 Männlichen vnd Weiblichen Saamen.  
 Nu möchte wol einer sagen/lieber Theo-  
 phraсте, das ist eben die alte Geigen / die  
 ich lang gehört hab / haben doch auch die  
 Alten nicht mehr genommen / dann das  
 Blut vnd das Wasser vom Löwen / vnd  
 habens coagulirt. Wann sie nun so weit  
 kommen / vnd diese zwey stück durch ihre  
 langwirige arbeit erlangt haben / du sagst  
 mir aber von einem kurzen geschwinden  
 weg / dadurch ich obermelte zwey Mer-  
 curialischesubstanzen mit schlechter Ar-  
 beit vnd in kurzer zeit erlangen möchte /  
 vnd nicht so viel sudlens vnd wesens be-  
 dürfftig / als die Alten? Nun wolan diß ist  
 wol wahr / ob schon Theophrastus hier-  
 innen mit so klar ist / daß du eigentlich sein  
 meinung darauß fassen möchtest / dieses  
 seiner geschwinden præparation halber /  
 so kanstu doch leichtlich demselben nach-  
 dencken / wie es geschehen müsse / wo du  
 Theophrastum in andern seinen prepa-  
 rationibus fleißig gelesen / vnd auch son-  
 sten in laboribus Chymicis erfahre bist.

E ij

Allda



Allda wirstu finden/ daß die Chymia in  
 aller Arcanen præparationibus zweyer-  
 ley modos hat/ als destillationem vnd  
 extractionem, es sey was es wölle / das  
 durch die Chymiam præparirt vnd in  
 sein arcanū, in sein Tinctur/oder in sein  
 quintura esse (in welchem aller Creatu-  
 ren krafft vnd Wirkung stehet) solle ge-  
 bracht / vnd von seinen vberflüssigen vn-  
 reinigkeiten/ dardurch ermelte ihre krafft  
 vnd Wirkung verhindert / gereiniget soll  
 werden / das muß entweder per distilla-  
 tionem oder extractionem quæ eadem  
 est cum solutione geschehen / hast nicht  
 wol ein ander Mittel / außser disen zweyē  
 wird kein arcanum herfür kommen/ wie  
 Bernhardus saget / der König gehe nime-  
 mermehr herfür/ die Fontin ziehe in daß  
 zusich.

Nun hastu aber gehört/ daß er ihme die  
 langwirige Arbeit/ so die alten mit vielen  
 destillirn vnd putreficirn gethā/ nit wol  
 gefallen lassen / verwirfft sie wegen der  
 grossen mühe/ langen zeit vnd vielen vn-  
 Kosten/ so darauff gehet / so muß er ja ne-  
 cessario das andre Mittel/ die extractio-  
 nem, solutionē gebrauchet haben. Dañ  
 die



die Auflösung ist nichts anders/ den das  
 innerste eines dings heraus ziehen/ also/  
 daß dasjenige / so vorhin verborgē gewes-  
 sen / forthin offenbahr werde. Darumb  
 ist seine meinung nichts anders/ wann du  
 nun aus einem zwey gemacht / oder aber  
 hast die zwey stück / so man für sich selbst  
 von der Natur vnderschiedlich beschaf-  
 fen findet / genommen/ so laß der Altem  
 modum operandi fahren/ vñ nehme nur  
 vom Löwen sein Blut hinweg / das ist/  
 stich im nur das hertz ab mit seinem eignē  
 starcken spieß/ oder wie Bernhardus sagt/  
 tödte vnd erwürge den König mit seinem  
 eignen giftigen mercurialischen wasser/  
 auf recht teutsch so viel: ziehe nur der Ter-  
 ræ ihr Tinctur oder arcanum aus/ so ge-  
 het das Blut/ der glantz des Goldes / das  
 ist / vmbra Solis, die truckene Spiritus  
 auf ein mahl mit einander herauß/ ist ebē  
 so viel vnd besser/ als wenn du lang destil-  
 lirest/ vnd ist wahr/ in wenig stunden wird  
 durch solch extraction oder solution es  
 ben das vnd zwar mehr verrichtet / was  
 sonst durch die destillation der altē Phi-  
 losophen kaum in einem halbē Jahr ver-  
 richtet wird/ vnd durch disen weg kan mā  
 E    in    in



in 10. oder 12. Monathen schier gar zum  
 ende des ganzen wercks kommen/da man  
 durch den oberzehlten weg der Alten fan-  
 den anfang des wercks/ als die reductio-  
 nem in primam materiam volnbrachte  
 hat/wie dann solches alle die wissen/ den-  
 ke Gott die augen hierinnen geöfnet vñ sol-  
 che solution oder extractum zusehen ge-  
 würdiget hat: Du mußt mich aber alhier  
 recht verstehen/ Ich rede isund nicht von  
 der andern aufflösung der Natürlichen  
 Erden/ so auß der ersten aufflösung auf-  
 gezogen worden / sondern von der ersten  
 aufflösung des rohen Cörpers. Wie aber  
 solche Solution oder extraction möge  
 eigentlich zugehen / gehöret hieher nit so  
 außtrücklichen zusehen / auff daß man  
 (wie vnser Author sagt) den faulen Böz-  
 geln / das muez oder die speiß nit gar in  
 das Maul stoffe / es heisset: Ohne müß  
 vnd arbeit wird keiner zu seinem wunsch  
 oder begehren nimmermehr gelägen kön-  
 nen. Dann wer in das grosse weite meer  
 wil / der muß zuvor durch enge wasser-  
 fluß hindurch kommen. Dieß ist die herz-  
 liche Stadt/ so alles guttes voll vnd auff  
 dem Feld gebawet ist / darvon Esdra lib.

4. cap.



4. ca. 7. sagt/hat aber nur einen schmalen  
 steig/das nur ein Mensch darauß gehen  
 kan/sehr gefehrlich/auf der einen seiten ist  
 Feuer/auf der andern Wasser. Wer nun  
 diese Stadt vnd ihre Gütte besitzen vnd  
 ererben will/mues erstlich viel mühe/ ar-  
 beit vnd grosse gefahr aussuchen/ biß er  
 den engen schmalen Fußpfad zwischen  
 Feuer vnd Wasser oberwindet/vnd hin-  
 durch kommet. Ich habe es dir wol obli-  
 q; gnugsamb angezeigt/ magst ihn auch  
 ferner/ damit es dir mit alles klar für die  
 Nase geschrieben werde/bey andern Phi-  
 losophis nachsuchen. Ich wil dich allein  
 erinnert haben der Regeln Gebt<sup>1</sup>, da er  
 spricht: Das kein auflösung geschehen  
 soll anderst/ als in seinem eignen Blute.  
 Vnd das die calcinirte ding eher zu sol-  
 uiren sein/ als die nuncalcinirte. Dieweil  
 sie durch die calcination zu der Natur  
 des salzes vnd alauns/ welche gar leicht-  
 lich können soluiert werden/gebracht sind.  
 Bistu nū ein rechter indagator diser künst/  
 so hastu hieraus mehr als zu viel berichte  
 zuvernehmen.

Dies ist ist nū auch Theophrasti zu-  
 gesetzter kurzer bericht/dadurch du zu ob-

E iij gesetzten



gesehten zweyen Stücken (denn eins ist der Vater/nemlich das Gold/ als ein rothes Wasser/das ander aber die Mutter/ als das Silber/nemlich ein weisses Wasser) in kurzer zeit / geringer müh vnd vnkosten kommen/vnd derentwegen Theophrasto seines trewen gegebenen Rathswol vnd billich dancken magst.

Ist nū also durch Gottes hilf verrichtet die erste arbeit dieser Kunst / der erste grad dieser Arbeit / so mit den händen geschicht / durch die Sublimirung vnd reinigung / dadurch der fleischliche Corporalische Adam getödtet / leib / Seel vnd Geist / durch den natürlichen todt / von einander gescheiden seind.

Nun folget die andere Arbeit / welche gleichsam mit ruh vnd ohne arbeit verrichtet wird / durch die figurirg der dinge / welche sublimirt vnd gereiniget worden sind / ist die aufferstehung von den todten / darinnen leib / Seel vnd Geist (nach dem jedes für sich purificirt ist) wieder zusammen kommen/vñ an vnserm jüngsten tag ein newer glorificirter leib vnd ein newer geistlicher Mensch / ohne mackel vnd sünde / wieder aufferstehen. In dieser Coniunction



iunction der Auferstehung wird der leib  
 gang Geistlich / wie die seel / vnd werden  
 also eins / gleich als wenn ein Wasser vnter  
 das ander gemischt wird / vnd beyde in e-  
 wigkeit also bey einander bleiben / dieweil  
 kein widerwertigkeit in denselben ist / son-  
 dern vielmehr eine gleichheit aller dreyer  
 ding / nemblich / des Geists / der seelen vnd  
 des leibs / ohne absonderung / in alle ewig-  
 keit / gleich wie auch eine Einigkeit ist in  
 der H. Dreyfaltigkeit / Gottes des Vas-  
 ters / des Sohns vñ des H. Geistes / wel-  
 che doch in Gott eines sind / mit vnters-  
 cheid / doch ohn widerwertigkeit in dem  
 wesen.

Oberzehlte arbeit hetten beides die Al-  
 ten vñ Theophrastum nichts geholffen /  
 wehren ihnen auch solche Semina also  
 bloß nichts nütz geweest / wann sie nicht sol-  
 ten gewust habē / wie sie weiter mit vmb-  
 gehen solten / damit dieser Saamē in sei-  
 ne zeitigung gebracht / vñ zu seiner zeit die  
 verhoffte gebürliche Frucht geben möch-  
 te: Solches aber glücklichen zuverrichtē /  
 habē sie abermahl von der Natur / sonder-  
 lich aber von Gott als einem Præcepto-  
 re, aus dē 2. Cap. Geneseos lernen müs-  
 sen /



sen/dan also stehet daselbst geschribē: Ob  
 Gott wol auf erden aller gras / kreuter/  
 bäum vñ ander Gewächs beschaffen/has  
 ben sie doch von ihnen selbst keine Frucht  
 bringen/oder ihr Geschlecht vñ Art ver-  
 mehren können/bis so lang Gott vñ Him-  
 mel das wasser / das er erslich geschieden  
 vñ gen Himmel geführet / wieder auff die  
 Erden hat regen lassen/vñ das giebt auch  
 heutiges Tages die tegliche erfahrung/  
 daß die Erdē/wen sie dürr ist/kein Frucht  
 bringet/vñ nichts wachsen kan/wo sie nit  
 offtermals beregnet oder durch dē Thaw/  
 so zu morgens früh / befeuchtiget wird.  
 Derentwegen hat Gott das wasser / das  
 er in die höhe / als der erste destillator ge-  
 führet hat / wieder mit der truckenen Er-  
 den als das inferius mit dē superiori ver-  
 einiget.

Diesem haben die alten auch gefolget/  
 vñ haben offtermeldtes weisse wasser mit  
 dem Blut des rohten Löwen / als mit der  
 Erdē (dan wañ solches blut coagulirt ist/  
 so ist es ein Erde) wider vereiniget/nach  
 der Lehr Hermetis, der da sagt: Es muß  
 erslich vñ d' Erden in den Himmel/vñ wis-  
 deruß auff die Erde steigē: Dann also em-  
 pfängt



pfängt es die Krafft der obern vnd vndern  
dinge. Vnd anderswo sagt er: Das rohte  
Gold ist der Vatter/dz weisse Silber die  
Mutter / diese setze zusammen auff einerley  
weiß vnd manier.

Also wil auch Theophrastus, wann du  
die zwey ding durch seinen kurzen weg er-  
langet hast / als das rosinfarbe Blut / vnd  
das weisse gluten vñ Adler / so soltu nichts  
frembdes / noch anders etwas darzu thū /  
sondern nur diese beyde stück / vnd wieder  
ex binario vnitatem, auß den zweyen  
wieder eins auß zweyen Mercurialischen  
substanzen / als leib vñnd Geist eine / aus  
zweyen wassern eines machen / durch die  
coagulation : Denn das Quecksilber o-  
der vnser Mercurius wird nicht coagu-  
lirt durch die vermischūg / so vñ aussen ge-  
schicht / zur corruption oder Verderbūg :  
es wird aber coagulirt mit seinem innerli-  
chen schwefel zur vollkommenheit. Dis ist  
die vereinigung Himmels vñ der Erden /  
die vermählung Adami vñ Euae, die Cō-  
iunctio Solis vnd Lunæ, die rechte ver-  
einigung der seelen vñnd des Geistes / der  
welt mit der erden / durch die vereinigung  
ihrer Centrorum / wie Calid sagt : Das  
fein



kein probirer sey/ welcher zweyerley oder  
wiederwertige Dinge / deren centra wis-  
dersinnig vereinigen könne / es seye denn  
die Natur derselbigen zuvor gleichsam  
verkehret / vnd von Gott verendert. Das  
rumb wer die seel in leib / vnd den leib in  
die seel verwandeln / vnd die subtile geister  
darmit vermischen kan / der kan ein je-  
gliches corpus tingiren.

Durch disen influxū wird unsere ter-  
ra schwanger vñ fruchtbar / daß sie zu ih-  
rer zeit allerley animalische / vegetabilis-  
sche vnd mineralische Naturen gebes-  
ren wirdt. Wirdt also nun das Bern-  
hardinische warme bad in anfang des  
Mayen wieder angehen / wie die altē weis-  
sen solches verstehen geben in einer figur/  
so sie sprechen: Das Wasser des luffts / so  
da ist zwischen Himmel vnd Erden / das  
ist eines jeden dings leben / dann durch sei-  
ne feuchtigkeit vnd wärm ist es das mit-  
tel (darumb es media Natura heist) der  
zweyē wiederwertigen / als fiewer vñ was-  
ser / vnd dasselbige wasser hat abgereget  
vber die erden / der Himmel hat sich auf-  
gethan vnd getawet auf die erden / davon  
ist sie süß wordē wie ein honig vñ befeuch-  
tiget /



ziget/ deshalben blühet sie/ bringet mancher  
 erley farben vnd frucht vnd in ihrem mits  
 tel ist gewachsen ein grosser Baum mit  
 einem silbernen saamen der sich außstres  
 cket auf die erde der welt/ auff seinen ästen  
 sein gefessen mächerley vögel/ die alle ge  
 gen dem tag seind abgeflogen / vnd das  
 raaben haubt ist weiß worden. Ist alles  
 mit einander nichts anders / als die geist  
 liche regeneration vnd wiedergeburt  
 durch Geist vnd wasser vnser Adams/  
 weil derselbige in seiner vorigen Natur  
 vnd irrdischen hütten / als ein unreines  
 ding/ das Reich der Himmel nit hat mös  
 gen eingehen / hat er müssen selbige seine  
 erste Natur ablegen / vnd wiederum die  
 reine Natur / darinnen ihn Gott vnd die  
 Natur anfanglich erschaffen / annehmen  
 vnd also aufs new durch das geistliche  
 wasser geboren werden vnd gereiniget zu  
 einem geistlichen Menschen / der durch  
 viel trübsal/ frieg vnd streit in das gelob  
 te land soll eingehen.

Wie nun aber solches zugehe / frage  
 der weise hochgelerte Nicodemus: Bi  
 stu ein Meister in Israël vnderstehst dich  
 Des allerhöchsten wercks der physicken vñ  
 weist



weist das nicht? Nun Theophrastus sagt  
 dir im 3. cap. solches deutlich / nemblich/  
 daß es geschehen sey oder soll durch den  
 pellican (daß das ist das grab / darinn vn-  
 ser verstorbener Adam biß zu seiner auf-  
 erstehung ruhen soll) / zum dritten oder  
 vierdten mal / biß der gäse Lili, beide ma-  
 terien / erde vnd wasser drucken am boden  
 gelegen ist. Diese wort zum dritten vnd  
 vierdten mahl mustu also verstehē / gleich  
 wie es nicht gnug ist / daß es ein gänzes  
 Jahr nur einmal auff die erderegne / son-  
 dern wenn die erden nach dem ersten rez-  
 gen durch die sonne wieder ist trucken wor-  
 den / muß alsdann bald wieder ein regen  
 darauff fallen / vnd die erde solchen regen  
 in sich ziehen / vnd solches geschicht den  
 Sommer vber etlich mal: Also vñ gleich-  
 er weiß haben die alten Philosophen in  
 ihrer kleinē welt (als nachfolger der Na-  
 tur) auch den Brauch gehalten / daß sie  
 das weisse wasser / so sie aus irer Mate-  
 rien erstlich gemacht in zwey oder mehr  
 theil getheilet / das erste theil haben sie  
 flux anfänglich mit dem Blut des Lō-  
 wens durch die Circulation im Pellis-  
 can coagulirt / vñ in eine truckene terram  
 ges



gekehret/ nach dem dicto. Die Natur erkennet die Natur/ die Natur ist frölich in der Natur/ die Natur nimbt die Natur zu sich/ vñnd ist doch nur eine einige Natur/ vñnd ein Geschlecht/ ein Substantz vñnd ein wesen.

Zu dieser coagulirten truckenen erden haben sie den andern Theil des wassers genommen/ wieder damit imbibirt/ vñ aß bermal durch die wärme abgetrucknet vñ solches 3. oder 4. mahl/ biß die Erden ihr weiß wasser ganz vñnd gar wieder in sich empfangen/ vñnd also der ganze Lili ein truckenes corpus worden ist/ habē die Alten den Lapidem fluxus anfänglich noch vor der fixation augmentirt. Andere aber sonderlich die recentiores/ haben in nach der fixation augmētirt/ als Bernhardus, der sagt/ wo man wolle/ könne man den König in seiner fontin noch einmal umbfahen/ Dañ je öffter er in solchen salzhafetigen Mercurialischē wassern oder Sulphurischen Thermis gebadet wird/ stehet dir nun frey/ magst es also 3. oder 4. mal im Anfang mit oder noch einander coaguliren/ vñnd nur ein mal allein/ imbibirest/ es oft/ so hastu mehr frucht zugeworzen/



ten/als sonstē/ hast auch dē vortheil/ aug-  
mentirestu es in Anfang/ so bistu es in der  
letzte vberhaben: wiltu aber deinē Naemā  
vñ sein Geschlecht in die höchste reinigkei-  
t bringen/ so wasche ihn 7. mal im Jordan/  
so wirstu viel centner Silber zu danck zu-  
gewarten haben. Dāñ die vermehrung ist  
nichts anders als eine wiederholung vn-  
sers anfänglichen wercks. Vñ Bernhar-  
dus in libello trāsmutationis metallo-  
rum spricht: Gleich wie in diesem werck/  
vnd zwar in seiner ersten zusamensetzung  
nichts frembdes oder vō der Natur abge-  
sonderts darzu köbt/ also vermehret auch  
dasselbige nichts / welches nit von seiner  
ersten zusamensetzung ist.

Diemeil aber alle generationes vñ cor-  
ruptiones in der Natur ex calore deter-  
minato geschehen / sonderlich weils die  
Natur in der Geberüg der Metallen vn-  
ter der erden kein ander instrument hat/  
denn eine stette linde wärme: also haben  
alle Nachfolger dieser Kunst zu solcher  
coagulation vñ zeitigung abermahls  
der Natur folgen müssen/ vñ auch kein  
ander instrument zu ihrer geburt gebraus-  
chet/ dann dieselbige zeitige alle fruchte in  
der



der ganken welt / durch stette wärme der  
 Sonnen / vnd je wärmer der sommer ist  
 (doch daß er nicht gar zu dürr / sondern  
 gebürlicher zeit mit regē wetter vermische  
 sey) je eher vnd besser die frucht zeitigē vñ  
 gerathen. Demnach haben die alten weis  
 sen diesem vnsern saamen auch keine an  
 dere hülff thun können / dann das sie auch  
 einer sonnen wärm gebraucht / die stettig  
 auff vnser Elementa, erd vnd wasser (das  
 rinnen die andern zwen beschloffen / dann  
 die krafft des fiewers vñ des luffts können  
 eigentlich anders wo sich nicht sehen las  
 sen / als in der erden / vnd in dem wasser /  
 gleich wie auch nicht die krafft der form /  
 als in der Matern) geschienen / vnd wie  
 die sonne in der grossen welt den sommer  
 vber immer heisser vnd heisser wird / biß  
 sie ihren höchsten gradum ascensionis  
 in Zodiaco erreicht hat: Also habē auch  
 alle artisten ihre wärm vnd kleinen som  
 mer immer von einem grad zum andern  
 gesterckt / biß sie solche ihre massam durch  
 ordentliche vermehrūg des fiewers so lang  
 gekochet vñ figirt / biß sie vñ der schwerk /  
 nach abwechselung aller farben blut roth  
 ist worden. Diß ist nū die einige hülff / die  
 D wir vn



wir vnserer materien thun können / wie  
 Hermes sagt / das ferner ist das ganze  
 regiment / vñ Bernhardus sagt auch / daß  
 mit dem König niemand zu der fontin  
 komme / sey auch niemand anders da / daß  
 der hütter / der habe anderst keine arbeit /  
 als das bad stetig zuerhiß / vñ habe mehr  
 arbeit im ende / daß im anfang / weiln sich  
 die fontin leichtlich enkündet. Diser meis-  
 nung ist auch Chrysippus Fanianus vnd  
 spricht : Der ganze handel ist an dem fe-  
 wer gelegen / mit welchem wir diß ding in  
 die vier Element absondern / wiederumb  
 in eins zusammen setzen vnd also verfertiz-  
 gen. In solcher wärm komt es nun zu sei-  
 ner zeitigung vñ dahin / wohin es die Na-  
 tur anfänglichẽ geordnet vnd doch nicht  
 selbst vollbracht hat / den sie gibts nicht  
 an tag / spricht Theophrastus , das an  
 seine stell schõ vollendet were / sondern der  
 Mensch muß es durch spagirische berei-  
 tung dahin bringen / dahin es von Natur  
 geordnet ist : Darumb heist es alhier / wo  
 die Natur auffhört / daselbst hebet die  
 Kunst an. Vnd ein ander Philosophus  
 sagt : Fürwar vnser Stein wird von der  
 Natur verfertiget gefunden / vñd man-  
 gelt



gelt ihm nichts / als die Reinigung vnd  
Vollkommenheit.

Es lernet auch mit dem Feuer fechten  
vnd streiten / gewohnet dessen / daß es ihm  
nachmals / wie groß es auch ist / nichts ab-  
gewinnen kan. Es frewet sich des Feuers /  
als seiner eigentlichen Wohnung / gleich  
wie alle andere ding in dem ort ihrer Ge-  
neration oder Geburt / besser als anders  
wo erhaltē werden. Bekomme also zu sei-  
ner zeit vnser als eine geistliche terrā, die  
das Feuer nicht mehr fleuhet / dann dies  
weil vnter allen Elementen die Erd allein  
fir ist / vnd aber die kunst der Alchimey ih-  
ren stein auch fir habē wil / derhalbē muß  
man nohtwendig zu end des Wercks al-  
les in die Erde / das ist / in das fire verwan-  
deln. Vnd bleibt also wahr der Spruch  
Hermetis: Seine Erde ist alsdañ ganz  
vollkommen / wann es in die Erde verwan-  
delt wirdt. In solcher Coction oder Di-  
gestion aber lassen sich allerley farben se-  
hen / nicht weniger als in der grossen Na-  
tur in den Feldern / wann der nasse Win-  
ter fürber ist / vnd die Sonne nun pflegt  
wider auffzusteigē / die Erde so den Win-  
ter vber von Wasser vnd Schnee bedeckt

D ij gewes



gewesen / trucken zu machen / sihet man  
 an den Gesämen / hin vnd wider vielerley  
 Farben : Also helt sichs mit vnser partic  
 ularischen Natur / wann sie nun durch  
 ihre Sonne vom wasser vnd kalter feuch  
 tigkeit begiñet drucken zu werden / lassen  
 sich allerley seltsame farbē / schwarz / weiß  
 vnd roht / zwischen denē erscheinen man  
 cherley farben / als ein gelblicht farb nach  
 der ersten weissen / vor der letzten röhte / die  
 wird nicht beschrieben / weil sie kein volls  
 kommene farb ist / vnnnd bestehet kaum so  
 lang in der Materien / als man sie sehen  
 mag : Aber die ander gelbe farb / so nach  
 der andern weisse vnd vor der letzten röhte  
 kompt / die erzeigt sich ein zeitlang / aber  
 doch auch nit so lāg als die schwarz / weiß  
 vnd röhte / welche allezeit zu erkennen / als  
 Cranes in der Turba sagt: Ihr solt wiss  
 sen / daß das dealbirn oder weiß machen /  
 zweyerley ist / gleich wie auch das rohte  
 machē / eins in der zermalmung oder auf  
 lösung / das ander in der Decoction oder  
 Kochung. Aber doch allezeit vollkomme  
 ner zum andern mal / also daß sie auch v  
 ber 40. Tag stehen / vnnnd sich sehen las  
 sen.

Die



Die erste geschicht im winter/ wann die Erde mit schnee vnnnd wasser bedecket ist/ das ist ein zeichen der vniuersalischen putrefaction/ ist nū die Schwerk die sich ergiebt in der allerlindesten Hitz: Es ist der Anfang des wercks / eine anzeigung der fäulung / ein merckzeichē der vermischūg vnd empfangung eines ins ander/ vnnnd ist ein farb des Todes. Die zeit aber die sie wehret / ist vngleich. In der Bibel findet man daß die wasser in der sündfluth auff erden gestandē sein 156. tag. Bernhardus sezt 130. tag / in welchen der König sein schwarz wammes außziehe/ vñ in seinem weissen hembd sich sehen lasse Scala Philosophorum sezt 140. tag solcher putrefaction.

Nach diesem folget die andere vollkömme farb/ als die weisse in der volligē coagulation. Ein jeglich faulung geschicht im feuchten: Der zweck aber der faulung ist die truckne vnd hærtūg / die verbergūg der feuchtigkeits / die figurung des Geistes / zusammenbindung des widerwertigen / ernewerung der Einigkeit / vnd eine farb der widergeburt vnd halben coction. Wehret auch lange zeit / Bernhardi meinung

D iij

nach



nach schier 82. tag/ ist ein zeichen der fixa-  
 tion / nach dem spruch Lucæ in Turba.  
 So vnser magnesia ist weiß gemacht / lest  
 sie die Spiritus von jr nit weichen. Theo-  
 phrastus setzt keine zeit solcher farbē / wie  
 auch in warheit kein gewisser terminus,  
 in welchem solche farben erscheinen müß-  
 sen / kan gesetzet werden / sondern es ligt an  
 der Materien / demnach bißweilen eine  
 tauglicher als die andere / darnach auch  
 am fleiß des Künstlers / nach dem dersel-  
 bige sein feuer fleissig oder vnfleissig re-  
 giret. Dann diß vnser Werck ist ein rech-  
 te Weiber oder Kocharbeit / die kochen /  
 kochen vnd braten / so lang biß die Speiß  
 gar ist / wäschen vnd trucken die Wäsch  
 so lang an der Sonnē / biß sie schneeweiß  
 ist / also ist auch diese weisse Farb / gleich  
 wie die Erde / wenn sie recht trucken ist / so  
 wird das korn auch bald weiß vnd hat  
 nicht weit mehr zur zeitigung / nemblich  
 zu der drittē farb zu der gilbe / als bald die  
 am korn ersehen wird / so schneidet man.  
 Also ist vnser Materie zeitig genug / wenn  
 solche gelbliche farb erscheinet / so vil seine  
 metallische Natur vnd deren perfection  
 betrifft. Wir müssen es aber einen grad  
 höher



höher bringē / spricht Bernhardus / nembs-  
lich in eine rothe farb / damit sie durch die-  
se ire plusquā perfection, andern unvoll-  
kommenen metallen von seinem vbrigen  
Reichthumb vnnnd vollkommenheit auch  
ettwas mittheilen könnte: Denn diese rö-  
the ist ein zeichen der unverderblichkeit vñ  
verdawung / vnd die warheit zu sagen / so  
ists die form des Golds selbst / derhalben  
kan sein verfertigung von wegen der rö-  
the außgebreitet werden in grosser quā-  
titet aller metallen vñ dieselbige in rothes  
Gold tingiren, gleich wie der safran von  
wegen seiner röthe viel theil des wassers  
roth färbet / welcher vielmehr seiner qua-  
litet vnd form / als seiner quantitet zuge-  
schrieben wird. Gleich wie Christus in  
seiner höchsten exaltation seiner Mensch-  
heit / auch die höchste farb seines rosinfar-  
ben Blutts in dem gehorsamb / in der er-  
füllung des gesetzes vnd in der gnugthu-  
ung / auch in der lieb gegen Gott seinem  
Vatter plusquam perfect ist worden /  
damit er solche gabē auch vns seine volck  
durch die proiection vnd ingressum spi-  
ritus sancti (durch die fülle so in jm woh-  
net / mittheilen / vnd nachmals wir dar-

D iij durch



durch gleiche erben seines himlischen wes-  
sens weren vñ seines Königreichs / so wol  
als er/geniesen möchten) als dann gehet  
heraus **W** Töchter Zion vnd schawet den  
König Salomon/ in der Cron/ damit in  
sein Mutter gekrönet hat am tag seiner  
Hochzeit vnd am tag der freuden seines  
Herkens/darinnen vnser Elias im Wet-  
ter vñnd fewrigen Wagen gen Himmel  
fehret.

Dise Farben wird nu ein jeder Künstler  
der seinen Philosophischen Ackerbau of-  
termals als ein fleissiger Hausvatter be-  
sichtiget / ordentlich nach einander / mit  
lust vnd freuden befinden/das es also all-  
hie keiner weitem erklärang bedarff. Be-  
sihe hiervon die Philosophos, Bernhar-  
dum, Scalam Philosophorum, Ludum  
puerorum, Dionysium Zacharium,  
Rosarium vñnd andere mehr. Das aber  
solche Farben in solcher Coction komme  
vñnd ordentlich folgen müssen / hat man  
leichtlich zu erachten/dañ wann sich ver-  
wandeln die Eigenschafften des wirkens-  
den Dings/ so muß vor die Geschicklig-  
keit vñnd die Eigenschafft des leidenden  
Dings gewandelt werden. Dann erstlich  
in der



in der Solution ist vnser Wasser das  
 wirkende/da zeuhet die Fontin dē König  
 zusich/in der Coagulation aber ist es das  
 leidende/ darinnen gewircket wird. Ist es  
 ben gleich wie ein Kinderspiel / jekt liget  
 jenes oben / jekt liget jenes vnden / jekt  
 weinet es/ jekt lachet es/ vnd solcher krieg  
 kan nicht ohne Erzeugung vielerley Far-  
 ben geschehen/wie die Philosophi solches  
 beschliessen in kurzen Worten vnd spre-  
 chen: Die wärm so sie in das feuchte wir-  
 cket / gebiert sie eine schwärze / so sie aber  
 in die trucken wircket / gebieret sie eine  
 weisse/in welcher eine röhte verborgen ist.  
 Solche Coction vnd Farben zeigt Sa-  
 lomon an in seinen Cantic. cant. cap. 5.  
 Mein Freund ist weiß vnnnd roht/ außers-  
 fohren vnter viel tausent / sein Haupt ist  
 das feinste Goldt / sein locken sind krauß  
 wie ein Rab / sein Augen sind wie Taus-  
 ben Augen an den Wasserbächen mit  
 Milch gewesen/vnd stehen in der fülle/  
 seine backen sind wie die wachsende würr-  
 lein der Apotecken / seine Lippen sind wie  
 Rosen/die mit fliessenden Myrrhen trief-  
 fen / seine Händ sind wie gültene Ring  
 voll Türckosen / sein Leib ist wie ein rein  
 D v Helffens



Helffenbein / mit Saphiren geschmückt /  
 seine Bein sind wie Marmelseulen ge-  
 gründet auff güldenē Füßen. Es habens  
 auch die alten Philosophi sehr eigentlich  
 in schönen Figuren angezeigt / als daß sie  
 von weitem einen Nebel hetten gesehen  
 auffgehen (mag der Nebel gewesen seyn /  
 welcher die ganze Erde befeuchtiget hat /  
 Genes. 2.) der vbergieng vñ vberschwerz-  
 tet die ganze Erde / sie sahen die Ungez-  
 stümme des Meers vnd der Wasserflüs-  
 sen vber das Antlitz der Erden / vnd solche  
 faul vnd stinckend werden in der Finstern-  
 niß / in putrefactione. Auch sahen sie  
 versinken den König der Erden / vnd hö-  
 retten ihn mit gebührlicher Stimme ruf-  
 fen / der mich erlöset / der wirdt mit mir ewig-  
 lich leben vnd regiren in meiner Klar-  
 heit auff meinem Königlichen Stul / vnd  
 die Nacht vbergab alle Ding / Nigredo,  
 das war die Schwärze. Des andern tag  
 gesahen sie vber den König einen schein-  
 baren Morgenstern / vñnd das Liecht des  
 Tages die Finsterniß erleuchten / albe-  
 do, das ist die weisse. Die liechte Sonn  
 durch die Wolckē mancherley gestalt der  
 Farben mit ihren streimen vñnd glanken  
 tringen



tringen vnnnd einen wolriechenden Ge-  
 schmack / vber alle Bisam von der Erden  
 auffgehen / vnd die Sonnen klar erglanz-  
 hen / rubedo, das ist nun die Röhte. In de  
 war vollkommen die zeit / daß der König  
 aller Ehren erlöset vnd vernewert ward /  
 wolgezieret vnnnd ganz hüpsch / dessen  
 Schönheit sich verwundert Sonn vnnnd  
 Mond / er war gekrönet mit dreyn köst-  
 lichen Cronen / gemacht eine von Eisen /  
 die andere von Silber / die dritte von klaz-  
 rem Gold / sie sahen in seiner rechten hand  
 einen Scepter mit 7. Sternen / die gaben  
 alle einen gülden Glanz / vnd in seiner  
 lincken Hand einen gülden Apffel /  
 darauff saßen eine weisse Tauben / wel-  
 cher Fittig vbersilbert vnnnd ihre Flügel  
 Goldfarb waren.

Insonderheit aber ist die offtere Imbi-  
 birung der trockenen erden mit dem was-  
 ser / so ettliche Philosophi cibationem,  
 inbibitionem, exaltationem, fermen-  
 tationem sublimationem genennet ha-  
 ben / welche alle mit einander eins sind in  
 einer wurckung vnd sind nichts anders  
 dann ingrossati subtiliatio vnd subtilis  
 ingrossatio der weisse vnd röthe / der  
 Gütig:



Güttigkeit vnd quantitet vermehrung/  
durch volgende parabel beschrieben vnd  
angezeigt.

Das sie gesehen haben einen mensche  
der war schwarz wie ein Mohr/ der stecke  
in einem lettē oder schwarzen vnsaubern  
schleim/ vbel schmeckēd/ dem kam zu hilff  
ein junges weib/ schön vñ angesicht/ noch  
schöner am leib / vnd aufs hüpschste ge-  
zieret mit kleidern/ die waren mancherley  
farben / sie war mit weissen flügeln auff  
ihrem rucken gezieret/ die Federn waren  
gleich dem allerschönsten weissen pfawē/  
hatten guldene spiegel/ die Riel waren ge-  
zieret mit feinen perlen / sie hatt auf dem  
Haupt eine Cron von Gold vnd vff der  
cron ein silbern stern vmb ihren hals ein  
halsband von feinem gold/ darin verset  
den alleredlesten rubin / den kein König  
vermag zu bezahlen/ an ihren füßen guls-  
dene schuch/ vnd von ihr gieng aus der als  
ler edelste geschmack vber alle aromata  
vnd gewürk/ sie bekleidet den Menschen  
mit einem purpur gewand vnd bracht in  
zu seiner höchsten Klarheit/ vnd führet in  
mit ihr gen Himmel.

Wirstu dich nu in solchen vñ dergleichen  
pas



en parabeln fleißig vñ vñ daneben achtung geben auff die werck die die Natur in der grossen generation helt/so wirstu nit allein ein reichen herbñt zu seiner zeit zu gewarten haben/ sondern auch dein Philosophisch Del oder Tinctur also vermehren/ daß du nicht gefeß gnug darein zugiessen haben wirst/ wie Elisæus der witzben 4. Regum cap. 4. wirst aus allen deinen schulden kommen/ vñ von dem vñrigen dich vñ alle die deinen reichlich ernehren können/ denn das Meel im laden wird nicht abnehmen vñ dein Del frug wird nicht mangeln.

Vom feuer aber vñ dessen qualitet vñ gradib. dadurch solche artificialische coction geschehen soll/ wird alhier nichts gesagt odet gemeldet/ vielleicht ist diese das ewige feuer/ darvon viel Chymisten gloriren/ das feuer geweest/ so vor zeiten die Juden auff dem brandopffer Altar gebraucht/ welches stets fort vñ fort ohne außleschung gebrunnē hat/ welches auch der Prophet Ieremias vor der ersten zerstörung Jerusalems verborgen/ aber nachmahls von dem Priester Eira, als sie wieder von Babel kommen/ wieder gefunden worz



worden/ welches soll gewest sein / wie ein  
 wasser dick vnd feist als oel oder hönig/  
 als Josephus darvon schreibet. Kanst u  
 oder wilstu diß haben oder brauchen/ wol  
 gutt/wo nit/so frage die Turbam, Chry-  
 sippum Fanianum vnd Bernhardum  
 vmb rath/die werden gutten bericht gebē  
 vnd sagen/dasß sich das feuer machen laß  
 auff vielerley weg vñ weiß / nur dasß mās  
 also mache / dasß das wirkende nit emp-  
 fliehe von dem nachfolgenden / das ist/  
 wie es Bernhardus außleget/dasß sich nur  
 die fontin nicht enkünde vñnd als ein  
 flüchtiger Adler darvon fliege / vnd also  
 ein dissipatio seminum vnd nachfolgēd  
 keine generatio folgen könte. Denn also  
 würden die Element nicht zusammen ge-  
 setzt/sondern verschwindē vor dem feuer.  
 Von wegen der gewalt des Geistes vnd  
 der krafft des flüchtigen Dings. Vñnd  
 auff diese weiß würde der Laborant arm  
 wegen der verlornen Reichthumb / so er  
 hette haben können.

Daher kombt auch das triplex vas. o-  
 der dreyfächte Gefäß/so gemeinlich al-  
 le Phyfici gebraucht / vñnd der alte holt-  
 Eychbaum durch die mitten' gespalten/  
 neme



nemlich die eichene Kugel des Bernhards  
 indessen mittel der klare Stein/ darin die  
 fontin war / stunde/ ist alles darumb be-  
 schehen/ damit der Sonnen jr all zu stars-  
 cher vnd vnmeßiger schein verhütet/  
 vnd vnser männliche vñ weibliche semi-  
 na ohne ver hinderung bey einander biß  
 zur Geburt bleiben möchten : Dann die  
 Absönderung des wirkenden vnd leidens  
 verursacht notwendig / daß kein wir-  
 ckung oder leiden / viel weniger eine Ge-  
 neration erfolgen vnd geschehen kan.

Was dir nun Theophrastus weiter  
 sagt/ von Bugern/ Istria vnd Nitag/ vñ  
der Cypern/ gibt er dir zu verstehen/ wo et-  
 wan vnser Materia am tauglichsten vñ  
 vor andern Ländern möchte am bestē ge-  
 funden werden/ vnd wie obgemelt/ stellet  
 er es dir hiemit heim/ wiltu zwey unter-  
 schiedliche Substanz/ die doch an ihnen  
 selbst quoad genus einer Natur seyn / so  
 suche dz eine von Löwen in Bugern/ deis-  
 nen Adler aber in Istria. Begehrestu aber  
 solche Werck durch ein Ding/ vñ also  
 auß einem / das zwysfache ins drey-  
 fache zu procediren / so reise in Cypern/  
 daselbst wird man dir nichts abschlagen.  
 Bern-



Bernhardus ist noch weiter gereiset / sagt  
 daß er seine Materiam, nemlich das auß-  
 gehengte Kleinot / das güldene Büchlein  
 gar auß Indien geholet habe. Christo-  
 phorus Parisiensis ist auch weit gereiset  
 vnnnd spricht: Wann du außzeuchst von  
 der Statt Benedig / so fahre so weit auff  
 die rechte Hand / biß du findest ein schön  
 ebenes Landt / da ist vnser Mercurius, er  
 sey nu gleich in forma liquida oder coa-  
 gulata, so ist er an obbemelten Orten sei-  
 ner schönen roten Farb halben am besten /  
 ob mans wol in Teutschlandt vnnnd an-  
 dern Ländern auch wol findet / wie Theo-  
 phrastus anderswo saget / daß man die  
 vollkommene Medicin in Teutschlande  
 gnug finde / so sey sie doch nicht so gut / so  
 starck / so kräftig / als an obern Orten.  
 Dann ihre Tugendt ist weit außgebrei-  
 tet / vnnnd nicht vberal vereiniget / derhal-  
 ben ist sie auch nicht vberall gleich starck.  
 Brauchstu nun eins / so mache zwey dar-  
 auß / letztlich auch auß dem einen das  
 dritte: Disen dreyen bawe nachmals wi-  
 derumb eine Hütten vnnnd hab fleiß / daß  
 die zahl drey / durch die zahl zwey / in die  
 zahl eins / welche ein Ursach ist der voll-  
 führten



führten Perfection / gebracht werde / so  
 wirstu auß vnser neuen Erden vnd newē  
 Himmel (dann die alte Erd vnnnd der alte  
 Himmel sind durch das Feuer zerstöret/  
 vnd sampt ihren Wercken verbrent wor-  
 den) eine neue Welt haben / die heylige  
 Statt vnd das neue Jerusalem zuberei-  
 tet / als ein Braut frem Bräutigam / dar-  
 innen alle Ehrenen von den Augen der  
 Menschen abgewischet / weder Leid / ge-  
 schrey noch schmerzen mehr seyn wirdt/  
 dessen Thor mit allerley Edelgestein vnd  
 Perlen gezieret / die Gassen von lauterem  
 Gold / gleich einem schönen Glas / vnnnd  
 alle die darinnen wonen werden geschrie-  
 ben seyn in das Buch des Lebens / dann  
 es ist alles new / das alte ist vergangen / dz  
 ist / wie es Hermes mit kurzen Worten  
 sagt: Du wirst die Herzlichkeit der Welt  
 vnd all deinen Bundsch erlangen.

So viel nun letztlich den Nutzen bez-  
 trifft / wozu solche zugerichte Medicin zu  
 gebrauchen / ist vnnöhten viel Wort  
 davon zu machen / weil dasselbige gnug-  
 sam in andern Büchern beschrieben / vnd  
 ist des ersten Nutzes halber so viel des  
 menschlichen Leibes Gesundheit anlan-  
 get /



get/ die Möglichkeit auß dem obgesetzten  
 fundamento medicinali leichtlich zuer-  
 sehen. Dann weiln diser vnser Philoso-  
 phischer Sohn / ein Sohn der Sonnen  
 vnd des Mondes / so die ganze Welt re-  
 giren / ja als ein gelehrter Astronomus  
 alle Sphæras planetarū vnd des ganzen  
 Firmaments in seinen coloribus durch-  
 lauffen hat/ fürnemlichen auch auß dem  
 limo terræ Adamico, welcher ein Auf-  
 zug oder das fünffte Wesen von allen  
 Creaturen vund der ganzen Welt gewe-  
 sen / geboren ist / von der Erden in den  
 Himmel gestiegen / vund vom Himmel  
 wider auffß Erdreich/ als alle macht vnd  
 gewalt im Himmel vnd Erden/ alle vires  
 superiorum & inferiorum erlanget vnd  
 an sich genommen/ ist leicht zu erachten/  
 daß er auch vber alle animalische / mine-  
 ralische vund vegetabilische Naturen ein  
 Herz sey/seinem gefallen nach in dieselbi-  
 ge sonderlich in dem Menschen/ als dem  
 microcosmo mit seine influxu zu hand-  
 len mächtig sey/wann er in einem appro-  
 priato vehiculo dem spiritui vitali des  
 Menschen/ als ein simile applicirt wirdt.  
 Was aber seine andere Macht vnd Ge-  
 walt



walt vber die Metallen vnnnd deren Erbschafft an seinem Königreich betrifft/wil etwan wol ein mittel von nöten seyn/das er mit inen als mit einem rebellischen/vngehorsamen vnd störrischen Volck handeln/vnd sie zur Demuth vnd Gehorsam bringen möge. Solch mittel zeigt Theophrastus hie nach seiner meynung an/dz nemlichē solcher Weidler vnd vnterhandler das Goldt sey / mit diesem soll vnser Stein erstlich Einigkeit vnnnd Freundschaft machen/ als das sie beyde mit einander sollen geschmolzen werde/den rechten griff aber verhelet er/ dann es ist nit genug dise blosser Fermentation vnd schmelzen/ wann nicht auch solche geschmolzene materia auff ihre zeit auch in vase vnd coctione Physica coquirt wirdt / dann durch diß Mittel bekompt auch dz Gold als der Weidler / vollige gewalt seines Oberherren des Königs / das er nochmals die Vnterthanen zwingen vnd zu gehorsam bringē mag/ wie Dionysius Zacharius meldet/diß ist nun der Grieff/ so viel nicht gewußt haben/derentwegē die Projection nicht ins Werck haben sehen mögen / dann ob schon vnser Stein für sich

E ij selbst



selbst tingirt/thut er doch nicht so viel als  
wann diß medium incorporationis &  
ingressionis darzu kompt / diß ist die fer-  
mentatio lapidis, nach der Meinung  
Theophrasti: Andere Philosophi ha-  
ben andere media gehabt / jeder seiner  
meinung nach/ als Fanianus, Bernhar-  
dus, Rogerius Bacho, Scala Philoso-  
phorum, clangor buccinæ, Rosarius,  
&c. welche zum theil augmentationem  
per reiteratam solutionem, zum theil  
per fermentationem gebraucht haben.  
Brauche nun welche du wilt / wird dich  
ein jede zum gewünschten ende führen.

Ich nenne aber alhier Fermentum,  
den stein/welcher nunmehr aus seinen E-  
lementen verfertiget ist/gegen die Metall  
verglichen: Denn gleich wie der sawer-  
teig den ganzen teyg überwindet / vnd in  
sich verwandelt/also verwandelt auch die-  
ser stein die Metallen in sich. Vnd gleich  
wie ein teyg verwandelt wird durch das  
jenig/welches seiner Natur ist: Also wer-  
den auch die Metall verwandelt durch  
das jenig/so ihrer Natur ist/ vnd welches  
aus ihnen/nicht aber aus wiederwertigen  
dingen herkommen ist. Dann gleich wie  
der



derantwortung seine vrsprung von dē teng  
 hat / vnd den teng in sich verwandelt: Also  
 wird auch diß Fermentum der Metallen  
 aus dem wesen der Metallen gemacht/  
 vnd verwandelt in sich alle Metallen.  
 Vnd weil die Metallen aus dem Mercurio  
 vñd Sulphure generirt sind/ drum  
 muß diß Fermentum auch aus denselbigen  
 generirt werden.

Vnd weil diß vnser ferment die form  
 des Golds ist / auch aus der Natur vnd  
 digestion des Golds / derhalben kan es  
 auch die Metallen zur Natur vnd Dige-  
 stion des Golds bringen. et c.

Den dritten nuß daß dieser vnser stein  
 alle vnzeitige Edlestein zeitigen vñd in  
 die höchste rubinische vollkomēheit brin-  
 gen solle/magstu bey eim andern suchen/  
 Ich/weil ich weiß / daß solche grosse ga-  
 ben dem Menschen von Gott mehr sei-  
 nem Nechsten durch die werck der liebe zu  
 dienen / dann sich selbst reich zu machen  
 gegeben wird / achte ich diesen nußen zu-  
 suchen / nicht sehr nötig / Es wolle denn  
 der Mensch die möglichkeit der Natur vñ  
 Gottes wunderliche weißheit in den ein-  
 gepflanzten kräften der geschöpff erken-  
 nen

E iii nen



nen vnd sehen/so kan er durch diesen ignē sulphuris oder Blutt des Löwen ( das Theophrastus anders wo ein ignē philosophorum nennet ) zu höchster Rubinischer gradation aller edelgestein/so wol als durch den weissen Adler aus kleinen Perlen grosse zu machen/gerreichen / vnd letztlich alle Philosophische arbeit verrichten durch die modos operandi, so dir Theophrastus flurs in eingang dieses Büchleins erzehlet / als digeriren oder putreficirn, sublimirn oder destillirn, reuerberirn oder calcinirn, extrahirn oder soluirn, coagulirn oder figurirn vnd dann fermentirn.

Diese seind die staffeln / dadurch du zur weisheit vnd zu dem stuhl Salomonis kommē magst / zu dessen rechten hand erfindē wirst langes leben / vñ den Baum des lebens. Zur linckē hand aber ist Reichthumb vnd ehre / das ist / wie Theophrastus sagt / das ende dieser Kunst ist langes gesundes leben vnd ehrliche vnderhaltūg deßen auff disem Jammerthal.

*B.* Wiederhole dir nun das ganze werck kurblich: Nim dem guldnen Mann deine rothe Adamische erden (dann diese vnsere

sere

*Repetitio*



Sere erde ist ein Mutter zwischen dē Mer-  
 curio vnd den Metallen/ vnd jenem drit-  
 ten/ auß einerley principijs/ nemlich auß  
 dem Mercurio vnd schwefel zusamen ge-  
 setzt/ mit seiner Metallischen flüssigkeit/  
 ohne einiges geräusch oder knirren/ ganz  
 vnd gar wie die Materij der Metallische  
 Mineræ, welche durch die Natürliche Di-  
 gestion alle vnd jegliche Naturen/ Kräfte  
 vnd eigenschaften in sich helt/ vund man-  
 gelt ihr ganz nichts/ als die Reinigung  
 vnd vollkommene verdawung/ diesen ro-  
 ten Adam lege in ein warmes Beth/ daß  
 er entschlaffe/ will er nicht gern einschlaf-  
 fen/ so magstu ihm wol einen gutten star-  
 cken schlafftrunck geben von seinē gesot-  
 tenen wasser/ so er gern pflegt zutrincen/  
 Als dann schneide ihm/ im schlaff / seine  
 rechte seitten auff/ damit das weisse zarte  
 weib/ so in ihm verborgen / möge heraus-  
 kommen / vund wann nun solche Jung-  
 frau Mannmessig vnd zu rechtem alter  
 kommen ist/ vnd tüchtig ist zu heyrathen/  
 so führe / nach dē exēpel des Loths / solch-  
 es Weib dem Adam / so noch im Beth  
 liegt/ vund vor liebe franck ist/ im traum  
 wieder zu als sein Tochter / Schwester

¶ iiiij

vnd



vnd Weib/ der Adam/ als der im traum  
 alles sehen wird / wie du mit ihm vnd sei-  
 ner substanz dem weib vmbgehest / wird  
 alsbald erwachen/ vñ das weib erkennen/  
 auch als sein Fleisch vnd Bein / wie ein  
 Vater sein Kind zu sich in sein Beth  
 nimbt/ vnd aus wunderbartlicher lieb/ die  
 sie von einander haben/ werde sie sich mit  
 einander vermischen / das Weib wirdt  
 den Adam in ihre Arme nehmen vnd  
 umbfahen/ seinen saamen von ihm em-  
 pfangen vnd schwanger werde / als dann  
 nehme solche schwangere Jungfraw/ laß  
 den Mann fahren / bewahre sie wol/ vnd  
 hütte ihrer fleißig auf 10. Monath/ oder  
 so lang / biß die tag ihrer geburt erfüllet  
 werden/ so wird sie gebahren ihren erstge-  
 bornen Sohn/ den sie von ihres Vatters  
 Geist empfangen hat / ein jungen geistli-  
 chen Adam/ einen man mechtig vñ wun-  
 der vnd thaten/ der alle seine brüder/ volck  
 vnd geschlecht / wann er nun durch die  
 Jungfraw Milch täglich gespeiset vnd  
 zu volligem alter kommē wird / zwingen/  
 vnd aus ihren sterblichen unreinigkeiten  
 erlösen vnd zur ewigen freude! vnd ins  
 Reich der ehren einführen wird / dessen  
 sich



sich alle Creaturen vnder dem ganken  
 Himmel vnaussprechlich freuen / vnd  
 letztlich die ganze Welt voller güldener  
 Männer / Perle vnd Edelgestein werden  
 wird / dann der weinberg Salomon gebiet  
 ret ihme tausent vnd den hüetern  
 zweyhundert / sampt iren  
 Früchten.

F I N I S.

E v AENL



**Æ N I G M A P H I L O S O -**  
**P H I C V M D E S E C R E T O**  
*Physicorum.*

**N** Im das blawe vom Himmel oder  
den blawen Lufft / vnd das grüne auß  
der Erden / deß ersten zehen theil / vnd deß  
andern ein theil / separire das vberflüssige  
davon / vnd alsdann in einem alten Fülz-  
hut vber dem Feuer gekochet / biß die zwey  
eines werden / so wirstu zu deinem Be-  
gehren kommen.

*Aliud.*

**I**ch trette in die sibben Circel deß Him-  
mels / vnd ergreiffe mit meinen gedan-  
cken den Obersten / vnd stehe mit meinen  
Füssen auf dem Vntersten. Wo mir der  
Mondschein die Augen verblicket / so  
strauchele oder falle Ich vnd zubreche ein  
Wein vnd mache mir eine stelze vnd gehe  
langsam : Dis ist meinem innerlichen  
Salz ein Balsam / welches mich wieder  
heilet. Wenn ich aber schwitzend werde /  
so kombt ein liebliches süßes wasser aus  
meinen poris, wie Milch vnd honig. Her-  
nach verbrenne ich meine Stelze zu lauz-  
ter Aschen / wann die Aschen glüet ohne  
Rauch /



Rauch / so gibt des Königs Brunnen  
 die Ringelblumen von sich / vñnd fallen  
 drey darvon in den Brunnen / vñnd ma-  
 chen eine Finsternuß der Welt / biß der  
 Mondschein wider durchbricht vñnd klar  
 wird. Wann die Nacht vergangen / als-  
 dann gibt die Sonne ihren Schein / vñnd  
 die Tage des Herzn nahen sich / der him-  
 mel wirdt lauter Feuer / vñnd enkündet  
 die ganze Welt. Alle vier Elementen ver-  
 schmelzen / vñnd wird ein newer Himmel  
 vñnd Erden geboren. In diesen kurtzen  
 worten ist der schatz der Welt begriffen /  
 damit eines jedern begehren erfüllet wirt.

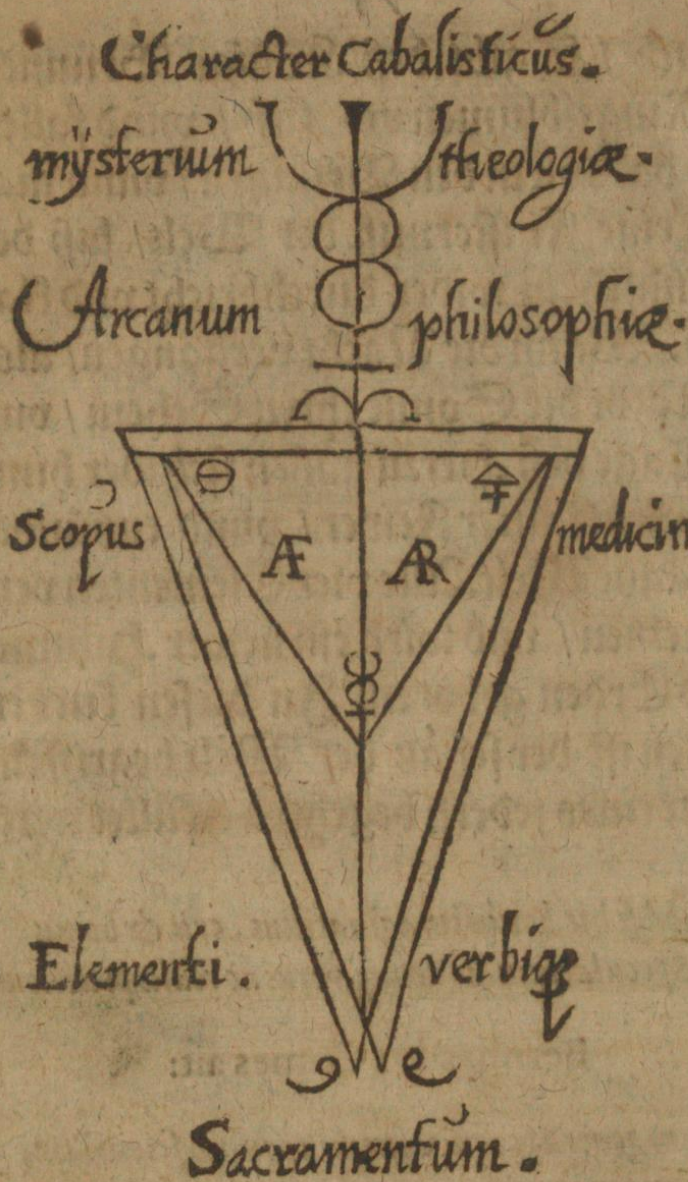
*Quod si hic bonus imaginatiuus, eris & bonus  
 Speculatiuus, ac deniq; verus ac realis practicus.*

Bernhardus Comes ait:

*Studium generat cognitionem; cognitio scientiam,  
 Scientia experientiam, experientia vsum.*

Character





Der Stern dieses Characters ist ein Schlüssel vnnnd Monarchy der ganken Philosophy/die starcke schloß vnnnd band der Metallen auffzuschliessen. Dann in ihme ist der wahre spiritus vini Philosophicus, mercurius vegetabilis, oder aqua



qua primi Entis, vnd cœlum æthereū  
Philosophorum, ja die ganze Natur der  
Thier/ der Kreuter/ vnd der Mineralien  
verschlossen. Dieser Stern ist das Salz  
der Weisen oder der Mercurius der alles  
in sich schleust was die Philosophi suchē.  
Das erste Wasser / welches diesen Mer-  
curium machet / wird aqua fort genent/  
das ander aber wird aqua permanens oz  
der aqua regis intitulirt / damit sich das  
ganze Werck vnd Philosophische Stein  
endet seine miracula zu erweisen / wie es  
Hermes vnd Theophrastus vnder an-  
dern bezeugen / da sie ihn nennen stellam  
signatam & lumen indeficiens.

Wann die ewige heilige statt (welche  
ganz wesentlich vberall / auch an den or-  
ten ist/ da man nichts davon helt/ sondern  
daran verzweifelt) wird leuchten von dem  
glanz vnd schein dieß sterns da wird man  
Theophrastiam wieder grünen sehen.  
Dieß aber geschicht nicht ehe/ als biß der  
dritte geprophecyte theil der welt ( das  
sind alle die so diesem stern nit nach leuch-  
tē mit den heiligē Magis gen Bethlehem/  
das ist zur ewigen warheit der Christli-  
chen Philosophiæ i. Theophrastiæ) hin-  
geriche



gerichtet ist. Hie werden gemeint alle die/  
 so das wort der heiligen statt mit recht er-  
 klären/ noch verstehen/ als die geltfamer/  
 adel/ kauff vnd bergleut geist vnnnd weltli-  
 che eigennukige geistknechte/ welche die  
 armen vnderdrucken/ vnnnd die ihnen also  
 prophetieren: zum Feuer/ Wasser/ Rad/  
 Galgen/ oder ja in erschröckliche gefäng-  
 nis vnd torturen condemniren contra o-  
 mnes leges Christi, & omnium fideleū  
 patrum. Dannen hero wird auch erfüllee  
 der sentenz/ welcher da steht Syrach. am  
 10. Daß die obrigkeit alle eines furzen le-  
 ben sey vnnnd dieß firmament sampt den  
 Elementen eine plag solcher  
 peiniger/ Amen.

Der





Der Vnder Tractat/

# DE LAPIDE PHILOSOPHICO.

**I**nne Tinctur zu machen/ ist auff zweyerley wege zu verstehen/ entweder d<sup>z</sup> das gold in ihm selbst tingirt/oder das dasselbige durch andere sachen darzu gebracht werde. In sich selbst tingirn ist also zu verstehen/das das gold in seinem eigenen safft zerlegt / anatomirt/purgirt/vnd wieder coniungirt werde. So nun dasselbige in die regeneration kompt / ist sie multiplicirt in virtute & gradibus, vnd steigt also viel höher weder es zu vor war.

Durch andere aber zu tingirn ist hoch. Dañ dasselbige sehr geheimb ist gehalten worden. Dieser tincturn seind nun vielerley/gehen doch alle auß einem fundament / verstehe auß der ersten materia, nemlich dem wasser / aber die materia seind



seind vnderchiedlich. Von dieser Tinctur nu wollen wir redē / die ist also. Erstlich nehme ich für die hand die animam, diese ist eine erleuchtung vnd illuminierung des ganken leibs. Dañ sie giebt dem cörper das leben: Diese anima aber muß genommen werden auß einer perfection vnd in sich selbst multiplicirt / das ist / diese animam soll man / nach dem sie auß dem aller perfectischen ding gezogen ist / in die volatilitet bringen. Ursach: Erstlich wirt sie in gradu multiplicirt vñ vermehret: Darnach ist sie penetrabilisch / dañ so lang sie fix ist / kan sie vnsern spiritalischen leib nicht durch gehen / dieweil nicht möglich ist / daß ein corpus durch eine verschlossene thier kommē kan. Zum dritten so sie fix bliebe / so geschehe keine separation corporis & animæ. Dañ das corpus flöhe von der anima, vnd kōnte keins das ander haltē. Derhalben würde nothwenig erfolgen / das man die anima dem corpori gleich separire vnd in die volatilitet bringe. Der Spiritus ist dieser / der in seinem temperament stehet vñ sich accommodirt mit der anima vñ corpore so wohl als sich die anima mit dem spiritu



spiritu vnd corpore vergleicht. Dieser  
 spiritus ist einer solchen natur daß er das  
 medium inter animam & corpus ist/  
 darumb ist er complexionirt nach allen  
 dingen/ wirt er coniungirt mit kalten din-  
 gen/ so wirt er kalt/ mit warmen so wirt  
 er warm vnd also fort: für sich selbst an  
 her ist er nicht allein ein spiritus sondern  
 eine rechte quinta essentia, vrsach/ in jme  
 vnd mit ihme ist per minima vereinigt  
 sein spiritualisches corpus, vnscheidli-  
 chen/ eines lieblichen geruchs/ einer spiri-  
 tualischen vnsichtbarn natur vnd also  
 gewaltig vnd mächtig/ daß er alle ding  
 höher zerstöret/ angreiffet vnd verbrennet  
 weder das gemeine fiewer/ ja kein element  
 thun kan. Dieser geist ist der/ welcher nicht  
 allein die animam sondern auch das cor-  
 pus præparirt/er führet die animam in  
 das corpus vnd dieweil er bey sich den  
 spiritum corporis, vnd die essentiam a-  
 nimæ hat/ ist er mit verwandschafft mit  
 ihme befreundet/ daß also auß seine mittel  
 eine conjunction geschicht corporis & a-  
 nimæ. Er præparirt das corpus, clarifi-  
 cirt/ machts rein vñ geschickt zu empfang-  
 en die animam. Dañ der spiritus ist der  
 S animæ



animæ stuel vnd sit / die Erde ist sein er-  
 nehrerin/in der Erde wirt die anima ge-  
 spert erhalten vnd de potentia in actum  
 gebracht.

Nun schließlichen so wir disen spiritū  
 nicht hetten/so könten wir kein mittel fin-  
 den/einige cōiunction animæ & corpo-  
 ris; wahr ist daß/daß nicht allein / ich rede  
 nicht in numero sondern in genere dar-  
 nach man sich zu richten habe.

3. Sunder wollen wir des corporis ge-  
 dencken / der eben so wohl rein clarificire  
 spiritualisch vnd leuchtēd gemacht mues  
 werden/als der andern eines in seiner na-  
 tur / gegen seinem geschlecht zu achten ist  
 es kein corpus nicht/sondern die quinta  
 essentia vel anima. Warumb er aber vñ  
 vns ein corpus genent wird / ist die vrs-  
 sach / daß es sich coagulirt vnd seinen ef-  
 fectum für sich allein nicht erzeugen kan/  
 es werde dann mit der anima illuminirt/  
 vnd durch dē spiritum præparirt für sich  
 selbst ist tot/ hat keine krafft/ kan auch  
 so es gleich bestēdig gemacht wird/ nichts  
 von sich geben als allein eine farb/ ist aber  
 nicht bestendig/dann es färbet wol/trans-  
 mutirt aber nicht / darumb muß es erst  
 das les



Das leben vñ der seel empfangen / da schla-  
gen sich dann die tugenden zu samen vñd  
fangen mit einander abn zu gleich als ein  
feuer / daß ein anders anzündet als die a-  
nima ist ein Feuer / daß corpus ist auch  
ein Feuer / aber todt : so baldt die anima  
darzu kompt / fangets an zu brennen / vñd  
wird der brand grösser als zuvor je der a-  
nimæ Feuer gewesen ist. Warumb man  
dieses corpus erwchlen soll / ist vielerley  
Meynung vorhanden / doch ist es am mei-  
sten an dem gelegen / daß zu höchst præ-  
parirt vñd in die regeneration komen ist /  
vñnd daß entweder eine Gemeinschaft  
mit dem spiritu oder mit der anima ha-  
be. Wir aber wollen in dieser theoria ei-  
nes corporis gedencken / daß dem Goldt  
nicht verwandt / vñd doch desselben Geist  
mit des Goldts spiritu auch Gemein-  
schafft sucht. *quid hoc est.*

Dies corpus nimbt seinen Ursprung  
aus den mineralien / vñnd ist der mineral  
leben / seel vñd krafft / dem gesicht nach ist  
es weiß vñnd einer sehr durchdringenden  
scharpffen natur corrosivisch vñ tödlich /  
præparirt aber ist es roht wie ein blutt / süß  
riechend wie ein maluasier vñd ein leben

*vera. S. ij* aller



aller metallen / außwendig ist es ein was-  
 ser/inwendig aber ein liquor. Diser wird  
 genossen/ vnnnd nach dem die anima auß  
 dem corpore gezogen/ verstehe die quin-  
 tam essentiam mineralium, wird durch  
 den spiritum clarificirt / vnnnd daß innere  
 herauß gewandt / von aller corruption ge-  
 scheiden vnd getheilet / vnd wiewol dise a-  
 nima, die macht hat sein eigen corpus zu  
 resuscitirn vnd auffzuwecken / als mir be-  
 gegnet ist / so begere ich doch nit sein cor-  
 pus, sondern diese anima muß eben sein  
 corpus seyn / darauß schließlich/ weil die  
 anima das corpus wird/so muß diese cō-  
 junction kräftiger werden / weder wann  
 man sein corpus nimbt : Der spiritus az-  
 ber bringt die animam in ein sichtbares  
 corpus, vrsach durch das mittel/ daß der  
 spiritus empfangē hat/ von dieser anima  
 seinē spiritum der ist vnderschiedlich mit  
 ihm vereiniget. Dieser spiritus ist nū daß  
 mittel vnnnd centrum in diametro zwis-  
 chen dem spiritu vnnnd vnserm corpore  
 vnd diser animæ, welche von vns für ein  
 corpus gehalten wird/dieser spiritus weiß  
 er mineralisch ist/ ist er das mittel zwischē  
 vnserm spiritu vnd der animæ solis, vr-  
 sach/



sach / weilen auch das Gold mineralisch  
 ist / da siehet man nun die cōcordanz zwis-  
 schen dem corpore, spiritu & anima, vnd  
 das nit möglich ist eines mit dem andern  
 ohne mittel zu vereinigen / so nun diese  
 quinta essentia essensificata, welche wir  
 animam, corpus & spiritum nennen/præ-  
 parirt/gereiniget/alle drey in ihr höchstes  
 wesen kommen/volatilisch worden/vnnd  
 alle drey als das corpus welches das ge-  
 ringste / ein liquor / der spiritus ein was-  
 ser/die anima aber ein öl ist / wird solches  
 mit einander conjungirt sc. das corpus  
 mit der anima durch den spiritum (dann  
 er hat nicht allein ein gemeinschafft mit  
 der anima & corpore wege der minerali-  
 schen natur / sondern weiln er ein wasser  
 ist/ist er das mittel zwischen dem öl vnnd  
 liquore. Ds öl ist auch das mittel zwischē  
 dem wasser vnd liquore, der liquor aber  
 ist ein mittel zwischen dem oleo vnd was-  
 ser/vnd also per consequens ist alda eine  
 vnschiedliche vereinigung vorhandē) so  
 folget darauff / das solche in die fixation  
 gesetzt werde/das man den spiritū so offte  
 daruon ziehe per balneum biß er sich gar  
 ein coagulirt vnnd ein lauten liquor mit

§ iij ein-



einander worden ist. Die vrsach dieses di-  
 stillirens geschicht / daß gleicher weiß/  
 wañ der saamen in die erd gesäet ist / wird  
 der natur befohlen / daß sie erstlich densel-  
 ben erfrische mit regen / vñnd die erde be-  
 feuchte / damit sie den saamen bezwingen  
 möge / alsdann ersiccirt die sonne solches  
 widerumb / damit ihm der gebirende geist  
 vñd das leben eingegossen wird / vñ durch  
 solches cohobirn wird die generatio ver-  
 ursachet als auch penetrirt vnser spiritus  
 der wie ein wasser ist die animā mit dem  
 corpore / daß sie sich per minima mit ein-  
 ander vergleichen. Dann so solches cohob-  
 birn nicht geschehe / könte keine rechte vol-  
 kömliche conjunction geschehen / vrsach so  
 man sie schon lang zusammen gösse / bliebe  
 ein jeglichs ohn operation vñd vermische  
 sich nit mit einander / daß also die anima  
 nit corporalisch vñnd daß corpus nit spiz-  
 ritualisch würde / so bald aber ein solches  
 cohobirn volbracht / so wirdt man sehen  
 daß das kornlein in der erden sterben / fau-  
 len / vñnd widerumb wachsen vñnd also  
 1000. fellige frucht bringen wird. Dar-  
 umb werden erscheinen allerley farben so  
 möglich zu finden : Erstlich kompt in der  
 putres



putrefaction die schwärke: folgendes der  
 Pfawen schwank/das ist/so bald sich das  
 Korn in primam materiam begeben hat/  
 wird es schwarz/das ist der Schlüssel der  
 ganzen Kunst: als dann im fröling schla-  
 gen die blumen auß vñ blühen von man-  
 cherley farben: darauff kompt der Som-  
 mer vnd vberwindet die feuchte vnd ma-  
 chet die materiam zu einer massen/dz ist/  
 es gibt ein corpus, es sey birn oder öpffel/  
 doch vnzeitig/weiß vnd noch rohe zc. Also  
 auch vnser materia nach der verschwin-  
 dung der blühe giebt sich in ein weiß cor-  
 pus/ diß tingirt ad album/ vñnd gleicher  
 weiß diß corpus das medium ist zwischē  
 der imperfection vñnd perfection: also ist  
 diße weisse tinctur oder ein jegliches silber  
 das medium zwischen den imperfecten  
 Metallen vnd dem Gold/zc. Wann nun  
 die Sonn in Löwen steigt/vñ am mech-  
 tigsten ist/so macht sie die frucht vollents  
 zeitig vñ bringts in sein lektes wesen/das  
 ist/es streichet der Birn/ dem Apffel seine  
 rechte Farbe an / machet es gesund vñnd  
 lieblich zu essen: also wirdt auch ferner  
 durch ein starcke Philosophische Sonne  
 vnserm Korn zu seinem letzten Ende/das

§ iij



ist zu seiner Natürlichen Farb gebracht/  
 das macht hat eine gesunde Complexion  
 zu gebē/ vnd durch den Herbst den schmei-  
 der Erden mit freuden mit zu theilen/vñ  
 dieses zu geben/ so man von langer zeit  
 hero mit großem verlangē gewartet hat.  
 Die Rūhe/ Schaaf/ vnd alle Thier/ die  
 sich von den Blumen vñd Kreutern er-  
 halten/ werden wie beweislich/ nur von  
 dem spiritu herbarum ernehrt/ das cor-  
 pus aber/ in welchem erst die rechte krafft  
 ist/ gehet hinweg/ der spiritus wirdt per  
 digestionem stomachi extrahiret/vñd  
 vom corpore separirt/diser spiritus wird  
 nachmals von dem Magen in alle Glie-  
 der außgetheilt/ das corpus aber in wel-  
 chem noch die 2. anima sampt dem rech-  
 ten corpore so dominirt hat/ehe der Fall  
 Adam vñd die Verfluchung geschehen  
 ist/gehet durch den After wider hinweg/  
 dann der Magen nicht so mächtig/ noch  
 sein archæus so gewaltig/ daß er diese  
 höchste Separation vermöchte/vñd die  
 terram damnatā von der spiritualischen  
 terra scheiden könte. Auß diesen excre-  
 mentis aber kan einer der in der Sepa-  
 ration erfahren/die vollkommene Sepa-  
 ration



ration thun/ das purum von dem impu-  
ro scheiden/ vnnnd aller derer Kreuter vnd  
Wurgel krafft vnd essentiam bekömen/  
die sonsten nicht möglichen durch den ge-  
meinen weg zu erlangen / vnnnd dieses das  
mit begehen / daß der Spiritus sonsten im  
hundersten Theil nicht vermag.

Wann nu diese excrementa wider in  
die Erde kommen( dann damit pflegt der  
bauersmā den acker zu düngen/ daß korn  
darein gesäet wird ) so stirbt dasselbige  
korn in der Erden vnd zieht diese corpo-  
ra herbarum zu sich/ vnd verwandelt in  
sein natur/ dann daß korn wird vnd ist die  
form/ diese corpora aber seind die anima,  
also geschicht eine multiplicatio, dann  
das korn mit seinem corpus multiplicirt  
sich in gradu & virtute, vnd thut sein  
projection auff die todte corpora herba-  
rum, bringet sie also de potētia in actum  
vñ also wirt die augmentation des korns  
verstanden: also ist auch mit dem men-  
schen/ der spiritus hominis præbet gustū  
auff alle dem so er neusset / erhelt ihn/ sein  
archæus aber ist zu schwach das höchste  
vom nutriment zu scheiden vnd zu sepa-  
rirn. Das beste gehet durch die excremē-

§ v ta hin



ra hinweg / vnd so Gott nicht durch seine  
 vnaussprechliche gütte vns dise gnade be-  
 wiesen hette / daß der spiritus so nahend  
 am wege lege vñ in der circumferens stün-  
 de / würdē wir nicht allein / keine nahrung  
 haben / sondern auch keine franckheiten  
 curiren können / was meinstu nun dann /  
 daß diser spiritus thun müsse / so er sepa-  
 rirt vnd inne sein seel vnd corpus zu ge-  
 schlagen vnd mit dem selbigen vnirt oder  
 vereinigt würde vñ in die regenera-  
 tion keme / da würdē gewaltige vnglaub-  
 liche sachen volbracht werden / dann se-  
 he mann / der lufft oder leib ist so mächtig /  
 wie gesagt / vñ ist doch gleichwol nicht  
 recht gescheidē / gleich wie ein saltwasser /  
 zum exempel ein pfund wasser helt 4. loth  
 Saltz / da kan mann nicht leugnen daß  
 ein gran mehr saltet weder des wassers  
 4. Löffel voll: also auch der Leib / der ist  
 aufgeschweiff / so er aber in die künstliche  
 separation kompt / da würde man sehen /  
 was er vermag / durch künstliche præpa-  
 ration meine ich. Dann fälschlich sagen  
 alle Alchimisten vnd künstler / daß sie je ei-  
 nen spiritum gesehen haben. Vnsere aus-  
 gen seind zu irrdisch / finster vñ zusehr ver-  
 dunckelt



dunckelt einen geist zusehen. Dann er hat  
 kein corpus anderst dan er entlehne es / o-  
 der eins / wie die menschliche stimme die  
 kann niemand sehen / doch hört man sie  
 vnd ist so mächtig daß sie auch andern  
 geistern vnd creaturn gebieten kan. Du  
 möchtest aber sagen / daß der geist des  
 weins sey ein rechter spiritus. Ich aber sa-  
 ge Nein / ob du gleich den wein 1000. mal  
 rectificirest noch ist er kein spiritus, son-  
 dern ein corpus: dann es sey der wein ges-  
 reiniget so hoch er immer wölle / so giebe  
 dir ein pfund brantenweins schwerlich  
 ein quintlein geistes / das ander ist ein laus-  
 terer phlegma vnd wasser / wie aber dieser  
 spiritus gefangen wirt / ist hie vnnötig zu  
 melden / doch wisse sein corpus muß ihn  
 halten / darinnen spürestu ihn vnd sonst  
 nicht / seine krafft empfindestu wol / siehest  
 ihn aber nicht / dieß corpus aber ist nicht  
 das corpus vini oder der tartarus / Nein /  
 sondern in demselbigen steckt er erst / der  
 muß mit einer dreyfachen Separation  
 heraus gezogen werden. Du weißt dz ein  
 iegliches seines gleichen liebet / also auch  
 magstu erachten / daß dieß corpus mit ein  
 gemein corpus seyn müsse / sonst könnte  
 der



der spiritus nicht darinnen bleiben / noch  
 sich mit ihm vermischen: Also ist zu mer-  
 cken/das dises auch ein corpus muß seyn  
 so dem Geist gleich/ nemlich potentiali-  
 ter leiblich / vnnnd so wenig der Geist ein  
 corpus hat / so wenig muß auch das cor-  
 pus einen Geist haben / sonsten könnte sich  
 keines mit dem andern vereinigen: Aber  
 so bald der geist ins corpus kompt/ zeuche  
 er seinen verbrenlichen Rock auß / vnnnd  
 verbirget in ins corpus, das corpus auch  
 leffet seinen unreinen Leib fallen / der zer-  
 störlich ist vñ erscheinet rein ohne mackel/  
 also ist geschehen die rechte Separation/  
 nemlichen die letzte als die dritte/vnd lasse  
 mir diß ein grosses seyn das keinen Ele-  
 menten möglich ist/ auß keinem dinge/ ja  
 keiner menschlichen Creatur diese schei-  
 dung zu thun/ die allhier geschicht/ nem-  
 lich drey principal scheidungen / als das  
 der rechte spiritus nicht mag empfunden  
 noch bekommen werden/er ziehe dann zu-  
 vor drey Röck auß / der eine ist schwarz  
 stinckend irrdisch / der ander weiß wässe-  
 rig/ der dritte aber lufftig vnd vnverbren-  
 lich: Also auch dz corpus muß drey Röck  
 von sich thun/ nemlich ein schwarkes zä-  
 hes



hes pächiges corpus, ein salziges weiß-  
 les corpus, vnd wider ein schwarzes vn-  
 reines dunckeles corpus, diese scheidung  
 geschehen mit wasser vnd feuer natürlich  
 vnd künstlich wie bewust / also muß man  
 erkennen wie ein Geist vnd was ein cor-  
 pus ist / vnnnd allhier siehet man / wie hoch  
 Gott die Erde verfluchet hat / vnnnd wie  
 tieff die hohe Tugenden vergraben vnnnd  
 verborgen ligen / daß also alles das jenige /  
 so wir gebrauchen / ein solches geringes  
 ding gegen diesem / so im selben noch ver-  
 borgen ist / welches wir hinweg werffen /  
 daß nicht anders zuverstehen / daß gleich  
 wie ein Kleid / daß bey einem aromatische  
 geruch ligt / vnd was davon nimpt / doch  
 dem nit gleich / davon der geruch genom-  
 men ist worden / also auch nemen wir  
 nur den Geruch / lassen die rechten mate-  
 ri ligen / darauff der vrsprung herkompt.

Jetzt nun folget das Dritte / nemlich  
 die Seel / welche mit hülff des andern  
 Geistes / der vnverbrenlich ist / muß dem  
 corpori vereiniget werden : vnd gleicher  
 weiß wie sonsten das corpus nichts nutz  
 ist / wann es der Seelen beraubt ist / also  
 auch ist dieses corpus nichts nutz es habe  
 dan



daß ein seele/ dise seel wirt eben (wie zuvor  
 vom spiritu & corpore vermeldet wor-  
 den) durch die dreyfache separation er-  
 lange/ vnd auß disem/ darinnen es verbor-  
 gen ligt/ gescheide/ dise ist die rechte form/  
 welche mit einer ewigen klarheit das cor-  
 pus als die animam erleuchtet/ dann eben  
 wie zuvor das Kind in Mutter leib for-  
 mirt / ganz vnd gar verfertigt wird / als  
 dann erst darnach vnd nicht zuvor das le-  
 ben empfahet / also auch alhie muß das  
 corpus ganz vnd gar præparirt werden  
 vnd auff das höchste gereiniget/ vnd nach  
 demselbigen jme erst die anima eingegos-  
 sen / auß welcher jm sein leben entspringt  
 vnd zu einer löblichen rothen farb wird/  
 daß doch zuvor tod vñ bleich gewesen ist/  
 also kompt die Sonne als die form in die  
 todte erde welche den Winter vber abge-  
 storben / vnd von dem wasser erseufft vnd  
 verderbet/ aber nach demselbigen im Frū-  
 ling vom ackerman gedünget ist worden  
 vnd folgend besäet mit seiner lebendigen  
 seel / iho sagich kompt die sonne nemlich der  
 calor naturalis, bringts vollent zur per-  
 fection vnd hilfft also die eusserliche son-  
 ne der innerlichen sc. der animæ vnd ca-  
 lori .



lori naturali, so lang vnd viel biß zur voll-  
kommenen perfection kompt. Ein kind in  
Mutterleib wann das corpus verfertiz-  
get/ vnnnd nach demselbigen die Seel em-  
pfangen hat / doch gleichwol wirdt es  
von der natur noch nit außgetrieben/ son-  
dern es muß seine zeit verharren vnd also  
lang biß es sich gnugsamb gestreckt vnd  
bekrefftiget hat / auff daß es den lufft vnd  
die geister oder qualiteten der Elementen  
dieser welt vertragen möge. Also auch  
wann vnser corpus seine seel empfangen/  
ist es darumb noch nit an dem das es voll-  
kömlich perfect vnnnd zu gebrauchen sey/  
sondern es muß in anima noch so lang  
verharren/ vnnnd bleiben biß es den termin  
erlangt vnd außgelauffen hat so ihm ver-  
ordnet/ als dann wird erscheinen dieses/ so  
zuvor nicht war/ mit welchem nicht allein  
die Metallen/ so dann gering zu schezen/  
sondern auch die menschen tingirt werde  
vnd also daß sie nit allein vor allen franck-  
heiten sicher werde/ sondern sich auch vor  
allen schädlichen speisen enthalten vnnnd  
ihr natur dahin bringen/ daß sie vil mehr  
himlisch dann irdisch zu achten sein wird.  
Dann mit einer solchen medicin kan er  
sich



sich vor durst vnd hunger behüten vnnnd  
 vor aller veronreinigung des leibs sicher  
 sein / darfsich nicht besorgen / daß er mit  
 den excrementen beladen / sondern derselbē  
 aller enthoben seyn wird 2c. Der geist aber  
 bringt die Seel mit sich / er ist der sitz der  
 seelen / er führt die seele in seinē bauch / er ist  
 der wind vnd wird doch gleichwol die seel  
 im geist gesehen / jr fernerige stralē werden  
 war genommen / ob gleichwol nicht allein  
 der geist darüber / sondern auch noch das  
 corpus vorhanden ist : Also leuchtet die  
 seel durch den geist / vnnnd scheint des geis-  
 tes Cörper wie ein licht durch eine lucern /  
 sie gibt ihren schein einem jeglichen der es  
 hat / also wird die Seel zu einzelen in den  
 leib geführt / die erwärmet dann wieder  
 das corpus so kalt halben gar abgestor-  
 ben war / der geist aber bleibt bey der See-  
 len / zeucht seinen rock auß / vnd wirft ihn  
 von sich vnd frewet sich daß er ein so wol  
 bereites corpus findet / vnd mit der seelen  
 die ihm gleich ist wegen der præparation /  
 aber nicht der tugendt / dises in ewigkeit  
 besitzen solle.

Zu wissen ist dz ein jegliches seines glei-  
 chen scheidet vnd nichts anders. Erstliche  
 wird



wirt mit dem wasser die erde empfangen/  
 davon scheidet ferner solche erd das was-  
 ser vnd lufft vnd diese lufft zugleich vnnnd  
 in einer arbeit / daß ferner von der erden/  
 also daß zwey Element gefunden werde/  
 Lufft vñ Feuer/ Erdē vñ Wasser ist auch  
 beysamen/ Iho folgt das dritt/ das der lufft  
 wider vñ ferner scheidet seinen rechten lufft/  
 ferner / vnnnd erde/ das ferner scheidet aber  
 auch vom lufft den rechten lufft/ von was-  
 ser vñ lufft/ also werden alle Element rein  
 befunden vnd durch ire mittel zum höch-  
 sten gebracht / das mittel aber ist die vn-  
 sichtbare seele vnd das leben / das corpus  
 welches den geist mit dem leib verbindet/  
 daß der geist leiblich durch sein anhauchē  
 helt vnd coagulirt in in ihm / daß heraus  
 keine scheidung mehr entstehen mag oder  
 kan/ auß dem dann die Widergeburt vnd  
 Perpetuitet entspringet. Iho möchte ge-  
 fraget werden/ ob ein jegliches in die Plus-  
 quamperfection zu bringen sey? Resp.  
 Ja alle ding/ so wir sehen vnd haben/ das  
 corporalisch vñ geistlich ist/ vñ ob gleich-  
 wolein vnterschied ist vnter dem Goldt  
 vnd einem Kraut/ so wird doch das kraut  
 in der erste Præparation dahin gebracht/  
 G daß



daß dasselbige die beständigkeit des Goldes  
 aufhebt vnd dem Gold im geringsten  
 nicht weicht / dann ferzner durch die an-  
 dere Separation dahin gebracht / daß sol-  
 ches in der dritten zur Plusquamperfe-  
 ction eylet vnd geschieht / daß zu verwun-  
 dern ist eine Präparation des Goldes  
 vnd Krauts nahend zu einer zeit. Dann  
 weil das Goldt durch subtile Präpara-  
 tion auffschleust vnd dahin bringt / daß  
 es in die erste materi mag reducirt wer-  
 den / in die Solution kommen / eben zu  
 solcher zeit kanstu das Kraut dahin berei-  
 ten / daß es zur Perfection kompt / vnd in  
 solcher arbeit zugleich auch auffgeschlos-  
 sen wirt / welche Aufschliessung nichts  
 anders ist / dann eben wie der Bauer das  
 Korn drischet vnd in den Acker säet / auff  
 daß der Acker solches bezwingen möge:  
 Also auch muß diß corpus dem Korn  
 gleich gemacht werden / so diß geschehen /  
 so stirbt der Körper / da entgehet ihm der  
 Geist mit d' Seele / der Leib ligt da wie ein  
 todtes cadauer ohn alle krafft vñ macht /  
 der muß zu nicht werden &c. Die vbrige  
 Elementa als die fette wässeriche vñ pins-  
 guedinische Feuchtigkeit davon geschei-  
 den



den vnd leztlichen (wie Gott am jüngsten  
Tag handeln wird) mit dem Feuer pur-  
girt vnd gereiniget werden: Icho folget  
nun daß die Seel im Geist/vnd durch dē  
Geist widerumb in den Leib komme/daß  
er sich wider bewege / vnnnd empfindlich  
werde / alsdann ist die Auferstehung der  
Todten vorhanden/ welche hernach mit  
dem ewigen glantz vnd Klarheit erleuch-  
tet/ vnd immer vnd ewiglich bleiben wer-  
den ein geistlicher Leib / in ihm nun leben  
greifflich / doch geistlich / der durch ver-  
schlossene Thür gehen/vnd die Wirkung  
vnnnd Krafft eines Geistes vollnbringen  
wird.

Christus vnser Erlöser ist vor  
seinem Leiden vnnnd Sterben nie  
durch verschlossene Thür eingan-  
gen sonst hette er der menschliche  
Natur zu viel gethan / aber nach  
der Auferstehung ist er als ein  
Geist erschienen zc. Vnsere Tincturē  
müssen / wie gesagt / auß der perfection  
ihren vrsprung nehmen / daß ist/ Chri-  
stus/ist der reineste vollkömeste mensch/

G ij so



so je auf erden gewesen / Dieser hat vns  
nach seinem leiden vnd sterben den himel  
erworben / vnd ist durch solch leiden zur ewi-  
gē klarheit / nemlich nach der mensch-  
lichen natur geführt worden / vnd zu Got-  
tes seines himlischen Vatters rechten  
hand gesehet / von welchem hernach der  
heilige geist außgesend vns imperfecten  
Menschen tingirt vnd alhir vns geistlich  
zu neuen menschen machet / welche als  
dann hernacher nach ihrem absterben  
vnd wider aufferstehen in die ewige glo-  
riam föhnen werden / vnd ein neues rege-  
nerirtes corpus seyn 2c. Also auch sage  
ich / wandz perfectē corpus durch sein  
leiden vnd sterben in die ewigkeit geführt  
wird / vnd wieder auferstehen / bringet  
solches alle imperfecta corpora zur per-  
fection vnd machets ihm gleich / wie es  
zuvor für der regeneration gewesen ist 2c.  
Dis wird nun auch / so man will / rege-  
nerirt vnd in ein ewiges leben geführt.  
Hirauß kan man nun etwas weiters als  
natürliche ding verstehen / vnd zum theil  
in die Theologiam introducirt wer-  
den.

Im ganken opere erfordert die soluti-  
tion



tion/ dann durch diese wird das werck in  
 materiam primam reducirt / darausz  
 dann eine multiplicirte figur kompt / dise  
 solutio ist vielfältig / erstlichen muß folz  
 gen calcinatio, dann zuvor calcinirt / als  
 so wirt vnser anima soluiert als ein ärzt  
 allerhand metall in ihm hat / wird nach  
 dem es auf dem berg gehauen / gekocht /  
 vnd zum schlich gezogen vnd geröstet /  
 nachmals ferner das metallische corpus  
 auß ihm geschmelzt vnd mit einem gute  
 fluß heraus gebracht. Das ist die erste so  
 lution/ welches die metalla vō bergē schei  
 det / izund folget daß dasselbe fein ge  
 macht werde vnd von den zerstörlichen  
 metallen gescheiden sc. von den imperfe  
 cten/ solches geschieht per fulminationē,  
 dieses ist die andere röstung oder calcina  
 tion. Zum dritten vnd letzten wird solches  
 metall / welches den blick ausgestanden  
 hat/ per aquam separirt vnd gescheiden/  
 daß also gold vnd silber voneinander li  
 gen / das gold sonderlich vnd das silber  
 auch sonderlich/ also ist die dritte solution  
 geschehen/ vnd hat man nun ein jeglichen  
 auf seine reinste stell gebracht daß man se  
 hen kan/ wie vnd was gestalt die natur ein

§ iij jeg



jegliches metall gemacht hat. Also eben  
 dergleichen erfordert vnser werck / daß  
 erstlich vnser erk calcinirt werde/ dann re-  
 ctificirt per solutionem, inñder dasselbe  
 wider calcinirt vnd separirt/ diese separa-  
 tion aber ist künstlich / vnd geschicht mit  
 seinem eigenen wasser vñ eigenen sudore,  
 welches saltz anzusehen. Dann dieser su-  
 dor ist ein wasser/ in ihm aber ist der lufft/  
 also auch in diesem potentialischen cörper  
 ist die Erden / in derselbigen aber das fe-  
 wer/ so nun diese zwey das wasser vnd der  
 lufft zusammen kommen / so thut auff das  
 wasser die durre der Erden / welche zer-  
 schrunden vnd von der sonnen in Iulio &  
 Augusto verbrant vñ gar hitzig gemacht  
 ist/ macht sie weich vnd befeuchtiget sie/  
 da gehet die sündflut ahn/ vñ wirt die erde  
 schwarz stinckend vnd heßlich/ der lufft as-  
 ber greifft in das herz der Erden / zeucht  
 heraus die höchste krafft / die seel vnd das  
 leben/ vnd ist diser lufft das gehäuß oder  
 sitz der Seelen. Wann diß geschicht/ so  
 scheidet sich die anima vom corpore, das  
 Feuer von der Erden / die nimmermehr  
 seyn zu scheiden gewesen / vñnd zugleich  
 scheidet sich auch das Wasser vom lufft/  
 daß



daß also der Luffte vnd anima, Luffte vnd  
 Feuer oben auff der Erden stehet/ welche  
 mit dem Wasser vberschwemmet/ vnnnd  
 eins worden ist. Zehunder sihet man die  
 Sonne blutroht gehen/vñ die Arcā Noë  
 auff dem Wasser schwimmen/ in welcher  
 sind verschlossen alle Gaben/ Kräfte vnd  
 Tugenden der ganzen Welt: Also wird  
 das Philosophische Goldt auß seinem  
 Erst gebracht/ vnnnd zum Anfang der  
 Künstler fürgestellt. Hier folget auff die  
 ander Arbeit/das ist dz gesäete Körnlein/  
 so in Acker geworffen ist/ darinnen durch  
 den Grad der Lufft sterbe/in welchem du  
 wunder sehen wirst/dann das spüret man  
 wie der microcosmus artis mit dem todt  
 ringet/ wie hart er ihm zuseht/ was wun-  
 derliche Kranckheiten ihn anstossen/ wel-  
 ches an seiner Farb zu sehen/ biß so lang  
 daß er stirbt vnnnd sich Geist vnnnd Seel  
 scheidet/ so diß geschicht/ so wird der zu  
 vorher löbliche Körper gleich einẽ todtten  
 stinckenden Aß werden/schwarz/heßlich  
 ohne Krafft vnd Tugendt. Diser muß  
 nun gar verwesen vnnnd zu nicht werden/  
 wie ein Mensch der abgestorben ist/ des-  
 sen Leib bleibt noch vorhanden/ hat in im  
 G iij noch



noch die Elementa, darauß er von Anfang gemacht / dise müssen von einander gescheiden/ vrsach/ sonst kan der Saame/der in ihm verschlossen ist / vnnnd eine neue Gebure thut vnd gibt / nicht gesäet werden/ vnd noch viel weniger die Krafft von sich geben. Diese Scheidung aber wo von kompt sie? auß der Erden ist der Leib genommen / muß wider zur Erden werden.

## THEORICA LAPIDIS

Philosophici de præparatione corporis nostri.

**S**o wir der Natur nachfahren wollen/ ist erstlich zu wissen daß keine generatio geschehen kan / es gehe dann zuvor her die corruptio. Corruptio ist aber das die form eines dings zerstöret vnd ein ander eingeführet werde/welches aber durch kein anders mittel geschehe kan dā per reductionem in primam materiam. Wisentlich ist aber dises / daß alles so vnter dem globo lune ist/widerumb in das kan reducirt werden darauß es entsprungen ist/ als daß eisz ist wasser gewesen darumb kan es wieder Wasser werden: also auch müssen



müssen wir ein jegliches / so wir regenerirn  
wollen zuuor wider in das bringen / dar-  
auß es seine vrsprung genomen hat. Was  
aber diese regeneration verursachet ist  
nichts anders dan eine scheidung des rei-  
nen vom unreinen vnnnd eine abschaffung  
aller humiditet vnnnd terrestriſchen unrei-  
nigkeit die da verhindert daß ein jegliches  
seinen effectum nicht erzeugen kan als es  
sonsten thette so es rein were.

Wie man aber diese reinigung fürneh-  
men soll / ist zu wissen das man daß cor-  
pus tödten / rein waschen vnd wider leben-  
dig machen solle / das ist also : Ein jegli-  
ches ding hat ein leben in jm / das leben a-  
ber ist die Seel: so du nun die seel nehmen  
kannst vnd widergeben / so hastu gewon-  
nen. Ihnder folgt die ander frag / wie vñ was  
gestalt die seel genomen wirt? R. Durch  
diß das ihr angeneh vnnnd dem corpori  
nit zu wider ist / daß so durch den spiritū,  
derselbige nimt die seel in sich vnnnd ist der  
stul oder siß der seelen / so wol als das cor-  
pus der stuel oder siß der animæ corporis  
ist / derwegen ist nit möglich daß die ani-  
ma ohne den spiritum könne gefangen  
werden; ein wunder aber ist es zu sehen /

G v wel



welches wir mehr als groß achten/ daß so  
 bald der spiritus in seinem corpore zu de  
 corpore, darinn die anima gethan wird/  
 alsdā geschieht eine sichtige separation/  
 nemlich der spiritus scheidet sich guttwil  
 lig von seinem corpore so wol als die ani  
 ma sich auch vom corpore separirt vnd  
 vereiniget sich der spiritus mit der anima  
 das corpus sc. animæ aber mit dem cor  
 pore des spiritus vnd ist nit möglich das  
 man die animam ohne mittel des spiritus  
 von seinem corpore bringen mög. Wird  
 derhalben nicht vergebens geredet / vnser  
 Mercurius ist stärker denn das Feuer/  
 vnd das gemeine Feuer ist dagegen  
 wie wasser gegen dem feuer zu rechnen.  
 So nun diese separatio geschehen ist / so  
 wird der spiritus so mächtig daß er die a  
 nimā mit sich in das purgatoriū nimpt/  
 führt sie in die höchste regionē coeli vnd  
 weiset jr alle schätz der welt: aber das todte  
 corpus, liget schwarz wie ein rappe/ das  
 muß man weiß machen vnd præpariren/  
 damit wann der H<sup>er</sup>z kompt alles zuge  
 richt vnd wacker sey/ so nun das corpus  
 rein ist / gleich wie der spiritus die animā  
 widerumb seinem corpori bringet / vnd  
 sich



sich mit ihm vereiniget / da wird man  
 gewar werden daß das todte corpus den  
 spiritum mit der anima auß grosser be-  
 girde zu sich nehmen wird / vnd der spiri-  
 tus mit der anima im Cörper bleiben vñ  
 vereiniget daß also nichts davon zu schei-  
 den ist. Aber diese vereinigung ist also zu  
 verstehen / daß der spiritus ganz vnd gar  
 sein corpus wird wie ein gemein Wasser  
 von sich lesset / vnd alsdā wird sich ganz  
 vñnd gar die gemeine terra auch davon  
 scheiden / welche sonst durch kein ander  
 mittel auff der welt kan gescheidē werdē /  
 vnd dises ist mehr als verwunderlich daß  
 der spiritus erstlich die animam auß dem  
 corpore scheidet vnd jetzt scheidet er auch  
 die terrā damnatam vom corpore, eben  
 wie erstlich die terra dē spiritum von sei-  
 nem phlegmate vel corpore gescheiden /  
 vnd dā durch diß ander corpus auch die  
 vbrige phlegma vom spiritu gescheiden  
 wird: also werden in disem opere 4. præ-  
 parationes verstanden / zwo die der spiri-  
 tus dem corpori thut / vñnd zwo / die der  
 spiritus des corporis d' anime thut. Nun  
 die anima (parabolice zu redē) nach dem  
 sie grosse freud hat in den höchsten regio-  
 nib



nib. coeli gehabt / begert sie dem corpori  
 dieselbe auch zuzeigen / führt derhalben  
 den Körper mit dem spiritu vund der spi-  
 ritus die animam mit dem corpore auß  
 der terra damnata, vnd bringet die auff  
 die höchste berg vund in die regionem lu-  
 nae einer weissen zwiberte farbe. Dieses ist  
 die rechte terra foliata, prima materia  
 vnd das rechte corpus, damit dises alles  
 kan außgerichtet werden / so in allen bü-  
 chern ist vermeldet worden / vund mercke  
 auff disen weg / kanstu extrahirn animam  
 metallorum, die öl darauß vnd vber den  
 helm zu bringen / sulphur naturæ zuzu-  
 richten / das rechte aurum potabile ma-  
 chen / in summa alles dises thun so dein  
 hers wünschen mag.

Die sympathia zwischen dem spiritu,  
 corpore & anima ist also. Ich habe  
 durch die experiens / daß nicht möglich  
 ist den spiritum mit dem corpore zu con-  
 jungiren ohne die animam. Dann nach  
 dem das corpus rein ist gewesen vnd von  
 seiner impuritet geschēdē / ist es weiß wie  
 der schnee vnd ein subtile öl worden /  
 darzu hab ich den spiritum gossen / das  
 corpus aber ist also halt fett wie ein öl

*requetia usq ad fine* worz



worden vnd zu grund gelegen / der spiritus aber ist drauff wie wasser gestandē: darumb sagt Hermes recht / die anima ist das mittel zu vereinigen den geist mit dem leib. Die frag fellet nun ein / so der spiritus das corpus nicht angreiffet / wie kan man dann die animam bekommen? Resp. wisse das wañ der spiritus noch ein corpus bey sich hat / so greiffet diß nasse corpus das drucken an vnd thut alle thieren vnd schloß auff / da gehet der spiritus hinein / vnd nimbt zu sich die animam / führt sie heraus vnd scheidet sich selbst mit von seinem corpore so wol als er die animam von ihrem corpore separirt / darumb ist das corpus des spiritus das medium durch welches der spiritus in das corpus animæ gehet / vnd die animam zu sich zeuhet / vnd ist also der spiritus der sitz vnd stul der animæ. Dann die anima zu vorhin vsichtbarlichē in corpore gewesen ist / erzeiget sich izunder sichtiglich vnd kräftig / das corpus aber das zuvor weiß vnd herlich war / ist izunder todt vnd gleich einem leffen / gleicher weiß als zuvor der spiritus das corpus veracht hat vnd dasselbe nicht hat wollen angreif-



angreifen/also auch verachtet die anima  
 alle andere feuchtigkeiten/ vñ vermischet  
 sich mit keiner nit als allein mit seinem  
 spiritu/ Vnd ob man fürwerffen wolte/es  
 hette doch zuvor das gemein wasser sol-  
 ches soluiret/sage ich ja es ist ime also/ die  
 seel ist aber also mit dem corpore vereini-  
 get / daß sie dem corpori wohl hernach  
 muß / gleicher weiß muß vnser seel auch  
 thū/was der leib will : so bald aber die seel  
 einmal von disem band aufgekñüpffet  
 wird durch den geist / als dann wird das  
 corpus der seelen vnd nicht mehr die seel  
 dem corpori nachfolgen müssen. Ur-  
 sach / erstlich hat das corpus die seel be-  
 halten / das sie mit ihrer spiritualischen  
 krafft erzeiget hat vnd gleichsamb todt  
 vnd terrestriß gewesen/ als dann/wann  
 die seel wider in cörper kompt/so muß das  
 corpus der seel folgen / vnd mit ihr zum  
 himel steigen vñnd spiritualisch werden/  
 das vns ein gnugsames exempel ist vnser  
 rer aufferstehung vnd welcher gestalt di-  
 selbe geschehen soll. Dises corpus ist dar-  
 nach so edel daß es sich nachmals mit kei-  
 nem irdischen ding vermischen will / wels-  
 ches ich selbst gesehen habe / dann kein  
 gemein



gemein wasser greiffte mehr ahn/sondern  
veracht dasselbige / mit seinem spiritu  
aber suchets gemeinschaft vnd vereiniget  
sich freundlich mit ihm. Derhalben wer  
ein corpus tödten / widerumb erwecken  
vnd dahin bringē kan daß es seines gleichz  
ens geschlecht vnd all irdische ding vers  
achtet/der hat gewonnen.

Wunderlich ist es mir gewesen daß so  
bald der spiritus vnd die anima ein ander  
in die arm genommen haben / wie ein jeg  
liches sein fleid hatte abgezogen vnd na  
cket für sich selbst ist stehen blieben / we  
gen der grossen begird so sie hettē im cor  
pus: es ist nit bald möglich disen zweyen  
geistern ihrn leib zu nehmen/als durch dis  
ses mittel. Dann der spiritus wolte gern  
die animam nackend haben/ zihet ihr der  
halben den Rock mit frewdē auß/welcher  
außwendig weiß sc. per reuerberationē,  
inwendig aber schwarz gefüttet sc. post  
examinationem corporis animæ, Die  
anima aber / die sich erfreuet mit einem  
solchem geist buelschaft zu pflegen / der  
so viel land vnnnd den himel oft durchstie  
gen hat / thut im auch seinen weissen rock  
(das ist das phlegma) auß / vnnnd wirffe  
denselbigen



denselben zu dem ihrigen/ dann steigen sie  
 mit einander in die höhe auff ihre kleider/  
 vnd spielen der liebe/zerküssen vnd zerherz  
 hen also einander / daß man an irem lieb  
 lichen athem gnugsamlich die begird dies  
 ser zusammenkunfft spüren kan : Die ani  
 ma aber nach dem sie der liebe gnugsam  
 gepflegt vnnnd von dem spiritu alle heims  
 ligkeit von der obersten region verstanden  
 hat / ist sie begirig dasselbe mit augen zu  
 sehen/der spiritus aber/ der einen getrewē  
 freund an der anima spüret / nimbt sie  
 stark in seine arm vnd vmbgibt sie mit  
 seinem leib vnd mit hülff seiner spiritua  
 lischen macht führt er die animam an alle  
 orth der ganken welt/zeiget ihr die geles  
 genheit des himels vnd der Erden/in dem  
 sie nun alle orth durchwandert vnd vn  
 sichtiglichen alle ding besehen /seind dies  
 weil der menschenfinder komen vnd habē  
 diese vnstetige Kleider gefunden nemlich  
 den leib des spiritus vnnnd der anime,die  
 selbige rein gewaschen vnnnd gedrucknet/  
 vnd nachdem sie gewar worden daß kein  
 leben in jnen / haben sie dieselbe liegen las  
 sen bey tag an der hitz der sonnen / bey der  
 nacht aber an der kaltin des monds. Vns  
 der dessen



der dessen aber nachdem die anima alle wunderwerck Gottes gesehen vnd vernommen/hat sie an die alte freundschaft gedacht / so sie von jugend auff mit den Cörpern gehabt/vnnd durch bitt so viel vermocht/da der spiritus mit jr zum Cörper kommen ist/da haben sie beyde alle sachen dem Cörper vermeldet mit solchen freuden angezeitgt / daß den cörper ein begird zukommen ist solches auch zu sehen/vnd durch die bitt / so die anima dem spiritui hat angethan / ist der spiritus willig worden dem cörper eben diß zu zeigen/so die anima gesehen hat.

Aber weiln der spiritus des cörpers natur nit wuste vnd kein gemeinschaft mit ihm hatte/hat er sich des wercks nicht vnderfangen/vnd auch dasselbige nicht enden wollen noch könnē. Darumb hat die anima dē spiritui angezeigt die eigenschafft des corporis, vnnd damit sie auff beiden theilen keinen verdruß empfangen möchten / auch daß corpus der Vntrew nicht mehr eingedenck wer / so ihm der spiritus bewiesen / dieweil er von ihm die Seel gescheidē vñ dasselbige sc. corpus zu schand vnd spott ligen lassen/ hat sich anima für  
 H einen



einen mittler dargestellt/vnd zu wegen ge-  
bracht/das das corpus der freundschaft  
vergesse / vnd der spiritus dasselbe für sei-  
nen Freund angenommen/ das also zwi-  
schen dem corpore, spiritu & anima ei-  
ne vnchiedliche Freundschaft geschehen  
ist/vnd ist durch ihr Mittel sc. spiritus &  
animæ, ihnen gleich / nemblich ihr Geist  
dahin gebracht vnd dahin geführt wor-  
den / das eben wie anfänglich die anima  
alle Schatz der Welt gesehen/vnd in ei-  
ne ewige vnnachlässliche Freude ist ge-  
führt worden.

Nach dē nu der spiritus vnd anima das  
corpus in gleichgemacht vñ in alle wür-  
den erhoben haben / sihe (welchs verwun-  
derlich vñ verwunders werth ist) da hat  
sie vnversehens gefangē genōmen der geist  
oder spiritus, welcher in orient seinen sitz  
hat gehabt / diser spiritus ist so mächtig/  
das er mit hülff der Sonnen alle ding im  
Himmel vnd auff erden vberwindet/ diser  
spiritus, nach dem er geschē/das das vor-  
gemeldte corpus in solche Authoretet  
kommen / vnd seinen sitz im Himmel zu  
habē vermeind/ hat er einen ambassatorn  
gesand/ der dem Körper was verwand iſt  
aewesen/



gewesen / welcher dem Cörper seiner ani-  
 me vnd spiritus vermelt vnd gebeten hat/  
 sie solle disen hochmut / dessen sie sich vn-  
 derfangen haben/vnderwegen lassen/vnd  
 sich widerumb an das Ort begeben / das  
 her sie kommen sein. Das corpus aber  
 welches sich starck mit dem spiritu mit  
 hülff seiner anime vereiniget/hat sich zur  
 gegenwehr gerüstet / darauff hat der vor-  
 gemelte Geist angefangen seine macht  
 auch zu zurichten / vnnnd ist also ein solch  
 starck treffen worden/das das corpus ge-  
 fangen vnnnd von dem gedachten spiritu  
 hart ist verwundet worden/ das sein ganz-  
 her Leib lauter Blut ist worden vnnnd ge-  
 wesen/ dieses corpus nun hat diser mäch-  
 tig spiritus zu seiner verwandten einem  
 auff Erden geführt gefenglich zu halten/  
 Der hat durch seinen weisen Rath mit  
 Hülffe des vorgemeldten Ambassadors  
 eine Ewige Freundschaft vnter inen ge-  
 macht / vnd sie also mit einander verbun-  
 den/das dise Lieb vnnnd Schwägerschafft  
 nimmermehr kan zertrennet werden. Als  
 dann seind sie miteinander aufgezogen  
 vnd haben durch ire macht Himmel vnd  
 Erde Geistlich vnnnd leiblich bezwungen/

H ii      das



daß sie inen nach vnd in ihrem dienst sich  
 haben begeben müssen. Also herschen sie  
 mit einander in ewigkeit / vnd ist bey inen  
 kein zwitteracht oder vneinigheit / sondern  
 was das eine wil daß wil auch das ander /  
 ihre güter seind gleich vnd den einen be-  
 zwingen sie mit Worten / den an-  
 dern mit wercken.

SOLI SIT GLORIA CHRISTO,  
 vnum tria, tria vnum.



Went sich  
hien für  
benutzen  
sendem  
sander  
cinches  
au

1570



